Napsal uživatel Šaolín
Pátek, 01 Červen 2001 01:00

Bezkonkurenčně nejobsáhlejší demo (dohromady 35 písní!) jsem již před časem obdržel od manažerky litvínovských "Oříšků". No, povím to na rovinu - na recenzenta je to trochu moc. Probíral jsem se těmi nahrávkami postupně, pro jistotu trochu pomaleji než jindy. To proto, že demo "Popelek" je žánrově velice pestré. Najdeme tu keltsko-irsko-enyovské písničky (na těch vlastně repertoár Pěti oříšků stojí), přes kántryovky (Josef - původně Ricky Sgaggs, nebo Líza - původně Jimmy Rankin), české šlágry (Loudá se půlměsíc, Amfora) a světové evergreeny až třeba po I Will Always Love You z Titaniku. Takový rozptyl je dán zřejmě tím, že Oříšky nehrají striktně jen klasické koncerty, ale rádi si zahrají při jakékoliv příležitosti. Pak se jistě nějaký ten převzatý repertoár hodí.

Jak říkám, je to mrsk, ale uznávám, že 35 songů je dobrý recept na to, jak se svým stálým příznivcům neoposlouchat ani doma z přehrávače. Myslím, že nakonec se ale dobře zorientují i klubovi a festivaloví dramaturgové, protože všemi nahrávkami prostupují především dva příjemné dívčí vokály Nicol Kuncové a Heleny Šimků. Sem tam se ještě přidá Veronika Vavroušková a inkognito občas také Popelka Jaroslav, ředitel. O něco menší lahoda už je vokální projev Milana Pilaře stejně tak, jako zbylých členů souboru.

Popelky jsou naštěstí silné i instrumentálně, alespoň z dema se dá usuzovat, že souborová hra jim potíže nečiní. Na to, že bez pěti posledních z DISKU 1 bylo vše nahráno v jeden jediný den, je to parádní výkon.

Tak co bych ještě o demu, potažmo muzice Pěti oříšků, napsal? Především je dobré se zmínit o textech Jardy Popelky, který je většinovým autorem, a když ne zrovna muziky, tak slov určitě. Ta jsou občas trochu plitčí, ale celkově by u mě prošla. Jsou to spíš takové obrazy než příběhy, ačkoliv i zde se najde pár výjimek (Křižovatka, Dvojhlasný zpívání).

No co bych to tady vychvaloval. Ve Zpievankách tohoto čísla najdete jednu od nich. Vám přeju příjemný poslech a Popelkám ať jim to vydrží. Je to fajn muzika.