

Na první pohled naprosto normální a v ničem nevybočující sampler z řádky "mixovaných" sond vydávaných na předrevolučních Portách - troška muziky tramské (Kapitán Kid, Roháči), troška folku (Fleret, Vojta Tomáško), troška country (Poutníci, Míša Leicht).

Co je hlavní - najdeme tu i nahrávky dosud méně známých tváří (Jeroným Lešner, Roman Špilínek, Žofie Kabelková, Tempo di vlak), o nichž bychom v budoucnosti ještě mohli slyšet. Největší perličkou je poslední nahrávka - Vlajka v podání štábu Porty a Jarmily Šulákové (mimořádně, zpívala ji pochopitelně ve valašském kroji). To vše by již samo o sobě jistě stálo za pozornost. Deska má však ještě jednu zajímavost a tou je cena. Nestojí obvyklých tři až pět stokorun, nestojí ani stokoruny dvě, ale 120 Kč (CD). A to je snad nejlepší odpověď všem hlasům napadajícím "velení" Porty z toho, že si z téhle akce udělali kšeft.

Na závěr si dovoluji ocitovat Juppovu odpověď na otázku, zda neuvažuje o vydání podobné desky ze Zahrady: "Nemohu to potvrdit ani vyvrátit. Je fakt, že by to pomohlo mladým ještě nerozjetým kapelám...Ale..."

Na Portování na farmě Bolka Polívky se zatím začala připravovat deska druhá...