

Folk mezi řekami - to je již zavedený seriál hudebních koncertů v kulturním domě ve Veselí nad Lužnicí. V pátek 20. května pořádající kapela **Jen tak tak** přivítala nové vycházející hvězdičky folku, písničkářku

Rejku Balcarovou

a kapelu

VilMa

Zahájili **Jentaktaci** - a poprvé po odchodu Martina Šedy ve čtyřčlenné sestavě. Úvodní *Modlitba* může

evokovat jejich prosbu za to, aby jejich úspěšné účinkování pokračovalo i po této změně.

Protože Pavel Jarčevský se po lékařském zákroku cítí jako znovuzrozený, Lenka Semrádová Martinů neztratila svůj osobitý projev a hlas a Luboš Kalvas s Karlem Metelcem se určitě brzy přidají s nějakým tím vokálem, nemám v tomto směru žádné obavy. A tak zazněly jejich tradiční pecky jako

Náušnice

,
Nocí padal déšť

,
Apaga satanas

či

Až

, povětšinou z pera i not stále ještě kapelníka Pavla.

Celkově projev působil jako návrat ke kořenům kapely, kdy ještě v jiné sestavě hrávala na schodech jindřichohradeckého gymnasia. Od té doby se obohatila o nové hlasy, aranže i nástroje a směřuje k folkovým výšinám. Přejme jim - dlouhý hudební - život. Stejně jako jejich zbrusu novému CD s názvem **Znovuzrození**. Ptejte se po něm na webu či facebooku kapely.



Jako druhá v pořadí vystoupila letošní semifinalistka Porty (postoupivší z pražského oblastního kola) **Rejka Balcarová**. Svým osobitým přístupem, kterým si velmi rychle získala pozornost publika, vypráví životní příběhy, které se staly nebo by se měly stát (např.

Příště

či

Vrba

). Píseň

Nezměněná

byla věnována Pavlovi Jarčevskému a pojednává o návratu beze změny v povaze a chování. Z Rejky je cítit klid, radost a především pokora k písničkářskému řemeslu. Řekne k němu

dozajista ještě spoustu slov.

Podvečer zakončila vesměs pražská kapela **ViI Ma**, která se poprvé ocitla na jihu Čech. Od prvního tónu z nich vytryskl velký proud energie v písni

Jednašedesát

, zřejmě v návaznosti na ročník narození jednoho z muzikantů. Dobrá zpráva je, že i když je projev nasměrován k volnějšímu projevu (někdy až lyričnu), tok energie neustává. Když byl ten pátek, zazněla i

Jedna páteční

popisující přeplněné autobusy. To víceúčelový sál kulturního domu byl zaplněn jako dvě třetiny autobusu a Slávek Maděra, Zuzana Vilímová, Hana Šafaříková a Josef Balcar je potěšili víc než dost.

Takže žádný *Pindy Mindy*. Kdo by chtěl do Veselí nad Lužnicí zavítat na další díl hudebního cyklu Folk mezi řekami, je srdečně zván na **21. července**, kde před kulturním domem bude hostem Jen tak taku kapela Hluboké nedorozumění. Bude to zase fajn podvečer.

Ukázka a fotky jsou od mistra Stanislava Tošnera.

{denvideo <https://www.youtube.com/watch?v=MQAAB3E6q6k>}