

Zrnka v písku

Napsal uživatel Pavel Černý
Pondělí, 19 Červen 2023 21:34

Nový festival se zrodil ve **Veselí nad Lužnicí**. Na zdejší pískovně, kde nejen muzika zní od června pravidelně, v sobotu poprvé tóny festivalu

17. června zazněly

Zrnka v písku

První zrnko připadlo na kapelu, jejímž motem je „*Svět je hezčí, než si občas chceme myslet*“, **Madam v triku**

. Hybnou silou je zde Dušan Vainer, známý například ze Šantré. Úvodní písně byly s „vodní“ tematikou, což korespondovalo i s deštěm, který se s prvními tóny spustil. Došlo i na pitné či slzavé téma v textech nebo i na

Píseň vypuštěných matek

či

Námořnická

. Samá voda, co pak lze čekat od počasí? Tenhle folk je říznutý jazzem a malinko i rockem a zní uklidňujícím dojmem. Bylo fajn se zaposlouchat do slov. Jo, a "madam" měla delší košili.

Promočení do sucha, aneb

Carpe diem blues

, v podání druhého zrnka coby

Jen tak taku

, vlastně taky kopírovala přírodní jevy. Déšť ustal a díky tomu začali přibývat i diváci. Pronikavý a nepřeslechnutelný hlas Lenky Martinů zřejmě napomohl i k příjemnějšímu jevu, prosvítání slunce. Což se během

Mistra šerosvitu

projevilo nejvíc. Prostě pohoda jak na ostrově

Caprei

. Kuriozita? Během irské instrumentální skladby bylo možno pozorovat nebývale mnoho pohybu basáka Luboše Kalvase. Zřejmě nadšení z nového nástroje.

Aby se to dobře rýmovalo, třetím zrnkem se stala **Třetí miza**. Kdo by se podíval na pódium, viděl by uskupení Sem tam (které se má dle jejich webových stránek vrátit na scénu v příštím roce). A jako bych ho i slyšel. Ovšem s odvážnějším, plnějším zvukem. Ač je tahle parta rok stará, tak to vůbec není poznat. Tvrdí, že to je letitými zkušenostmi. Říká se, že basa tvrdí

Zrnka v písku

Napsal uživatel Pavel Černý
Pondělí, 19 Červen 2023 21:34

muziku, tady bych se hodně přiklonil k banju Vojty Zíchy, které celkový projev příjemně dokreslovalo (např. *Zas vracím se*)

. Asi nejvíc na mne zapůsobila dnes druhá irská lidová, možná s názvem

"Kdo z vás viděl irské růže v téhle zemi kvést"

. Kromě folku či irského téma se u Třetí mízy potkáte i se swingem a jazzem.

Čtvrtek je 4. dnem v týdnu, a tady zrnko s tímto číslem připadlo právě na ty, co tento den mají ve svém názvu - **Ve čtvrtek v pět**. A tady nastupuje přírodní živel jménem Lucie Slámová. Má všechno pod kontrolou a především spoustu energie. I když bylo pod mrakem, s ní *Vyšlo slunce*

.
Tak vzpomínej

, že v písničce

Barová

zněly úplně famózně bicí zapůjčené od Karla Metelce z Jen tak taku. Jemný a přesto napínavý zvuk nabádající k otázce, co zazní dál. K tomu dechový syntezátor... Pastva pro uši. I u této partičky to není jen o folku. Co třeba blues nebo latina? Zní víc než dobře. A

Cesty mraků

nad veselskou pískovnou byly nakonec příznivé.

Justina Lavashe

, který coby poslední, 5. zrnko, zapadl do koloritu nového festivalu, jsem už neslyšel. Prostě jiné povinnosti.