

Předmostí - díl 1.

Napsal uživatel Pavel Černý
Pátek, 30 Červen 2023 20:55

Již několik let se v Plané nad Lužnicí koná festival Mosty. Letos proběhne 19. srpna. Zároveň existuje a festivalu předchází cyklus hudebních podvečerů zvaných **Předmostí**. V rámci prvního večera,

29. června,

zde vystoupily formace Dobrý ročník trio a Krýgl boys.

Dobrý ročník trio je nové uskupení lidiček, které si padlo do noty podobným hudebním smýšlením. A ne úplně neznámých. Jaroslav Haratický (kytara, foukací harmonika, zpěv) je znám z kapely Ve čtvrtek v pět. Iva Hovorková (kytara, flétny, piano, mandolína, zpěv) před časem zpívala s Flow trackem. Jenom Eliška Micková (zpěv a různá chrastítka) do mé paměti nikam nezapadá. Jejich počet vystoupení se zatím dá spočítat na prstech jedné ruky. Tvorba je povětšinou autorská, všichni tři v ní mají nějakým způsobem prsty. Čiší z nich uvolněnost, pohoda a taky zkušenosti, jako by už toho spolu odehráli spoustu. Hotová romantika.

Jako první píseň tohoto podvečera byla *Křídla*. Následoval *Mráz*, *Palce* s rozzářenými vokály nebo jedna z mála převzatých,

Údolí

. Velmi krásná s nejpůsobivějším textem ("cesta už se ztrácí..."). Došlo i na hosty, které si pozvala Iva. Pozvání přijali kolegové z bývalé kapely Fat Fingers a ze dvou třetin i Flow tracku - hráč na mandolínu Luboš Hořejší, baskytarista Luboš Kalvas a Karel Mětelec s bongem.

Zavzpomínali na staré časy písničkami

Kdo z nás je blíž

, resp.

Neutrální pásmo

. Ať dál pijem

Víno

Dobrého ročníku s velkou chutí. Oni jí mají na rozdávání. Ať dál pijem víno, co hladí. Tahle muzika hladí hodně.

Pohodový bluegrass á la [Krýgl boys](#) nastoupil do druhé půlky v rámci jejich hesla - Na nic si

Předmostí - díl 1.

Napsal uživatel Pavel Černý
Pátek, 30 Červen 2023 20:55

nehrát, prostě hrát. A to v sestavě Josef Miler - banjo, Jan Čechtický - kontrabas, Jindra Prokeš - kytara a Radek Hořejší - mandolína. Jsou partou veselých a jemně se špičkujících chlapíků vzdáleně připomínající Funny Fellows v českém provedení a s českými texty. Názvy písní? Tak třeba

Montreal

pěstiteli marjánky) nebo

Poslední vlak

. Taková pohoda... Dalo se zasnít a octnout se v kopcích či údolích, na lodi či ve vlaku, na Západě... Prostě tam, kam nás textový záměr zavál.

"Šťastna tu bud" a za mnou se směj, bylo to krásný, ráda vzpomínej."

Akci pořádal, moderoval, zvučil a do klobouku vybíral multifunkční muž MMC čili Marek Máca Cihlář.

A kdo by chtěl zavítat příště, tak na plánské plovárně 13. července. zahrají Cihelna a spol. a Čtyřválec. Foto – Veronika Pilařová