

Rok co rok na stránkách FOLKtime.cz zveme vás, naše čtenáře, na festival [Trampský širák](#), který se koná v přírodním areálu u Hanesova mlýna ve Štokách u Jihlavy. Bylo tomu tak i letos, kdy pořadatel Pavel Sampaj Solar na víkend

6. - 7. září

zval na program již

[21. ročníku Trampského Širáku](#)

. Festival na Vysočině byl zároveň jedním ze

[Štafety partnerských festivalů Porty](#)

, které si do svých programů vybíraly vítěze nebo finalisty řevnické Porty. Znameníť nápad, protože největší odměnou pro muzikanty je hrát a přiblížit svou hudbu co největšímu počtu diváků. V případě Trampského širáku tato odměna opravdu stála za to, festival patří návštěvností k těm největším. Podle programu si zahrál v sobotu v hlavním čase finalista z Porty

Richard Baksevanidis & Baksi

Na Širáku jsem byla poprvé, bohužel jen na páteční večer. Tak hojně zaplněný „amfiteátr“ jsem asi naposledy zažila v Náměšti na Zahradě blahé paměti. Skvělá organizace festivalu nás provázela od samého příjezdu do Štoků. Přivítali nás milí pořadatelé a čekal nás prostorný přírodní areál s příjemným občerstvovacím a uživatelským zázemím. Přijely jsme s Renatou Královou před 18. hodinou právě včas, abychom stihly začátek večerního programu.

Trampský širák zahajovala kapela první velikosti -

Druhá tráva s Robertem Křesťanem

. Taková pecka hned na úvod festivalu! V prosinci oslaví 33 let své existence dvěma velkými koncerty v Praze a Brně! Následovala skupina

VoKoBere

s akustickou moderní country či folkovou připomínkou písniček Marsyas, ale i klasikou od Beatles.

Písničkář a herec

Tomáš Klus

, asi neočekávanější host pátečního večera, je především autor písní s texty, nad kterými stojí za to se zamýšlet. A mistr komunikace s diváky v rýmované kontaktní improvizaci ať už na pódiu nebo přímo v hledišti. S širokým úsměvem se po koncertě další hodinu s fanoušky fotil a bavil. Profesionál každým coulem. Folková skupina

Mandala

, loňský vítěz Talentu Country rádia s písničkou

Kamínkářská modlitba

, se necelou hodinku v hlavním čase Širáku snažila zaujmout písněmi, které vlastně nikdo nezná. Není to snadné, ale publikum bylo vstřícné.

Samsona a jeho partu

už jsme musely oželet, odjely jsme dřív. Důvod? Na Vysočině po desáté večerní začalo neuvěřitelně přituhovat, na což jsme ve vlně veder nebyly oblečené. A v sobotu už jsem musela být jinde.

Páteční večer pod Trampským širákem

Napsal uživatel Džexna
Pátek, 13 Září 2024 14:45

Milí čtenáři, pokud se vám stýská po velkém a dramaturgicky a žánrově pestře namíchaném festivalu v přírodě, a na Trampském širáku jste také ještě nebyli, zkuste to příští rok!

PS: V hledišti za námi seděly

[Paní, paní, paní](#)

(jak zpívá Blondýna) a neustále hlasitě krafaly. Na upozornění, aby okolí nerušily, odpověděly: „Proto je to venku, abychom si mohly povídat!“

Člověk se někdy nestačí divit. Foto: **Renata Králová**. Celou fotogalerii najdete [ZDE](#).



Páteční večer pod Trampským širákem

Napsal uživatel Džexna
Pátek, 13 Září 2024 14:45

