

Folk mezi řekami ve jménu nových kapelních sestav

Napsal uživatel Pavel Černý
Středa, 09 Duben 2025 22:02

I v letošním roce se můžeme těšit z hudebního cyklu **Folk mezi řekami**. Jeho první letošní díl proběhl tradičně v kulturním domě ve Veselí nad Lužnicí a netradičně v sobotu a to

5. dubna

. Pořádající

Jen tak tak

si pozval svoje pelhřimovské kamarády, kapelu

4zdi

. V obou uskupeních proběhly v poslední době personální změny oproti tomu, jak si je jejich fanoušci pamatují.

Změna v řadách

4zdi

nebyla personálně tak razantní. Už v listopadu zaujal post baskytaristy Tomáš "Lavdžoj" Pípal, který je původem punkrocker. Změny proběhly též i na nástrojovém obsazení. Daniel Edr přidal k mandolíně ještě kytaru a vokály a Zuzana Žižáková k rytmice zvládá i cajon. Hynek Pavlů zůstal na "své" kytáře. A právě 4zdi zahráli úplně první píseň letošního Folku mezi řekami, *Labyrint zisků a ztrát*

, před zcela zaplněným víceúčelovým sálem kulturního domu. Proud pelhřimovského folku se pak dál linul mezi posluchače, zvučný a plný příběhů.

Rychlodráha Happiness, Díra v plotě, V plamenech

či

Pláč i smích

jsou jejich osvědčené hity. I smíchu bylo opravdu hodně, protože Hynek a Dan jsou jeho jistým zdrojem. Ke cti kapely posloužilo i to, že část svého vystoupení s nadhledem zvládli zahrát akusticky.

Celkový dojem? Změna baskytaristy jakoby se nestala. Levé křídlo, které Tomáš stejně jako jeho předchůdce zaujímal, znělo úplně stejně. Naopak vítanou novinkou bylo již zmíněné oživení v podobě vylepšených hudebních aranží, i zpěvů, kdy hlas Dana se ukázal jako skrytý poklad s parádní intonací. Rozhodně se nedal přeslechnout. 4zdi mají jeden skromný cíl související s jejich úplně poslední zahraniční písničkou - *Jít dál*.



Větší třesk po loňské oslavě 35 let existence proběhl ovšem v domácí sestavě. Zůstávající Pavel Jarčevský, Lenka Martinů a Kateřina Maříková přivítali ve svých řadách kontrabasistu Pavla Krajského. A nejspíš těmto doplněním sestavy ještě není konec. S jejich nástupem na podium se skrze všechno to množství drátů vrátil i zvuk. Startovní skladba *O šálku na kávu* ukázala, jaký že to "šálek" folku budou Jentaktaci nabízet. (Kontra)basové tóny zpevňují celkový zvuk kapely je zpět tam, kde má být. Nejlépe vyzněly v

Carpe diem blues

a v písni

Ztracenej čas

(včetně úvodního krátkého sóla). Pavel Krajský je v kapele velmi krátce, nehraje celý repertoár, přesto ty skladby, které už umí, zahrál naprosto skvěle. Došlo i na písničky, které byly takřka

Folk mezi řekami ve jménu nových kapelních sestav

Napsal uživatel Pavel Černý
Středa, 09 Duben 2025 22:02

vykopány z hloubi archivu,

Mistr šerosvitu

a

Apage satanas

.
Celkový dojem? Jedná velká čistá folková paráda, která se bude ještě dále rozvíjet. Krédem Jen tak taku směrem k divákům stále je a bude - *Přejeme vám život*. Ač během koncertu venku zašlo slunce, nad Folkem mezi řekami opět zůstalo svítit. Příští koncert bude

17. května

zase v kulturním domu ve Veselí nad Lužnicí a dorazí kapela

ViI Ma

. Tak si přijďte užít další příjemný večer s folkem!

Foto - Stanislav Tošner



Folk mezi řekami ve jménu nových kapelních sestav

Napsal uživatel Pavel Černý
Středa, 09 Duben 2025 22:02
