

## Setkání S.T.O.K.

Napsal uživatel sob  
Sobota, 06 Říjen 2001 01:00

---

Nepatřím mezi "správné" trampy, kteří jinak než v maskáčích do lesa nevyrazí. Nenosím usárnu (byť doma jeden model mám), ale kletr, a bez uzardení si zjišťuji vlakové spojení pomocí svého mobilního operátora. I přesto mám tramping v genech a rozhodne se nejedná o jejich recesivní formy. A právě díky temto genum a rodinné historii jsem se nedávno ocitla v roli taxikárky na nefalšovaném tramském potlachu. Že trampové nevyjíždějí na potlach v aute, ale vlakem a nebo chodí pešky? Souhlasím, ale když není na blízku žádná trat a máte blíž ke stovce než narození...

Možná už tušíte o jaký potlach šlo. V Chabarovicích u Ústí nad Labem se konala slezina kamarádu ze spojených tramských osad kamarádi (S.T.O.K.). S.T.O.K. kdysi vznikl v severních Cechách z iniciativy Tondy Šolce (správně hádáte, že z tohoto zdroje pocházejí moje toulavý geny) a puvodních 17 osad (napr. Mimo zákon, Modrá zátoka nebo Psanci aj.) se postupne rozrostlo v desítky dalších a rozšířilo po celé republice a to i té predlistopadové. A tak se v Chabarovicích u táborového ohne sešli kamarádi nejen z Ústí a Bíliny, ale také z Brna a ze Slovenska, aby se po létech (i padesáti) opet setkali, odpustili si "hríchy" mládí a zavzpomínali na společné toulání a budování tramských osad. Vedle sebe posedela celá rada šerifu po sobe "vládnoucích" jednotlivým osadám. A jak už to na potlachu bývá nechybely kytary ani chut si zazpívat. V podání Škyta, Prckoce, Maky a dalších se do noci nesly hymny jednotlivých osad z dílny Tondy i písne novejší a úplně nové. Vedle písni tradicních (Japonecka, Cervená reka aj.) zaznely i songy kapel, které v dobe vzniku S.T.O.Ku byly ještě v plenkách (a to doslovne). Ale to už přípitky na znovuobnovená přátelství zpomalovaly rytmus kytar a vecer se chýlil ke konci. Nikomu to ale nevadilo, neboť druhý den vyráželi kamarádi na jednu z nedalekých osad a na vecer byl naplánován výroční táborový ohen.