Napsal uživatel Drak
Neděle, 01 Červenec 2001 01:00

Začalo to celkem nevinně. Oslovil mne kamarád - šéfredaktor jednoho časopisu. "Líbí se Ti Kamelot?" řekl tajemně. "No, mám je rád", odvětil jsem, aniž jsem tušil kam míří. "A nechtěl bys jít zdarma na jejich koncert? Mám tu pozvánku pro dvě osoby." To se nedalo odmítnout. Takové pozvání člověk nedostává každý den. Čas běžel jako blázen a já si na onu biletku vzpomněl až na poslední chvíli. Co dělat? Je pro dvě osoby a já jsem sám. Je 19. červen 2001 - pár hodin před koncertem. Snažím se zavolat všem kamarádkám a kamarádům, o nichž předpokládám, že by chtěli jít na koncert. Nikdo však neměl na poslední chvíli čas. Ach, ta má skleróza!!! Tak jsem vyrazil sám. Jako Robinson Crusoe.

Čekalo mne neznámé prostředí Restaurace Osmička v Balbínově ulici číslo 8. Nejdříve jsem myslel, že je koncert v Balbínově poetické hospůdce. Tam už jsem byl a líbí se mi tam. Leč to bylo hnedle vedle! Vstoupil jsem dovnitř a sešel po schodišti dolů do podzemního baru. První co mne upoutalo byly lustry bohatě zdobené bižuterií - napodobeninami různých polodrahokamů. Bylo tu plno neznámých lidí. Jediný, koho jsem (kromě kapely) poznal, byl Michal "Jupp" Konečný s manželkou Hankou z časopisu Folk&Country. Bylo vidět, že se jedná o nevšední večírek pouze pro zvané. Hlavně pro lidi z vydavatelství Wenkow records a pro novináře (např. Česká televize). Taková malá neformální tiskovka. No, jéje!!! Ještě že se umím přizpůsobit jakémukoliv prostředí a s každým pokecat. To je velká výhoda, když chce člověk dělat amatérského hudebního novináře. V malém sále bylo doslova narváno. Našel jsem si flek a posadil se. Hned jsem se dal do řeči se dvěma borci z vydavatelství Wenkow records. Též jezdí na různé festivaly a zajímá je TFC hudba a další žánry. Alespoň tu nebudu tak sám. Příjemné a hodnotné bylo i seznámení s Janem Všetečkou z Wenkowa a se zvukařem Kamelotu - Milošem Hollanem.

"Koncert" začal s velkým skluzem. Jestli se dá tedy nazvat koncertem produkce tří písniček, spojená se křtem desky a premiérou nového videoklipu!!! Ale budiž. Na malé pódium přišel konferenciér večera Honza Dobiáš. Hned se zmínil o úspěších Kamelotu. Za první CD "Zachraňte koně" obdržel již platinovou desku. To je velký úspěch. Zlatou desku obdržely "Tajný výpravy", "Vyznavači ohňů" a "Země antilop". Myslím, že tyto nosiče patří k tomu nejlepšímu, co Kamelot natočil. To odpovídá i výše uvedeným oceněním. Pak zazněla píseň "Zlatá klec" (z nového alba). Byla pěkná. Kamelot už dávno změnil svůj sound a značně přitvrdil. Tato píseň byla vyloženě takový folk-pop. Text se mi líbil.

Vzápětí byla pokřtěna již 13. deska Kamelotu - "Paměť slonů". Kromě kapely se křtu zúčastnili Honza Dobiáš (konferenciér), Tomáš Filip (ředitel jedné firmy), Zdeněk Kovařík (ředitel Wenkow records) a kmotr desky Mirek Radhonzal (zrakově handicapovaný sportovec). Křtilo se tradičním šampaňským. Zajímavostí je, že se prodalo již 5.000 kusů této desky!!! Sponzorem turné Kamelotu pro rok 2001 se stal pivovar Velkopopovický Kozel.

Po křtu následovala premiéra nového klipu k písni "Dlouhá pláž". Ten s Kameloty natočil režisér David Beránek. Klip je to pěkný, lehce erotický. Krásná dívka odkládá za zvuku písně svůj šat a jde se koupat do moře. Vše je proloženo záběry na hrající kapelu. Je to vydařené dílo. Působí to na mne docela romantickým dojmem. Určitě se bude líbit televizním divákům.

Poté zahrál Kamelot poslední dvě písně "Dlouhá pláž" a "Zvíře". Tím končil oficiální program večírku a následoval raut a volná zábava. Nechtěl jsem si připadat jako vyžírka, tak jsem se rautu nezúčastnil. Přišel jsem přece kvůli muzice a ne kvůli jídlu. I když někteří jedinci, kteří se rychle vrhli k bohatě prostřeným stolům, asi kvůli tomu druhému. Byl jsem z toho trochu zklamaný. Radši jsem si pokecal se zvukařem Kamelotu. Zvuk "koncertu" byl trochu děsivý, leč nazvučit tuto restauraci je Sisyfova práce. Pomohl jsem mu s odnosem aparatury.

Odcházel jsem plný smíšených pocitů. Byl jsem zklamaný, že Kameloti nehráli více písniček. Zahrát tři songy a odejít z pódia se mi zdá nedůstojné tak slavné kapely jakou je právě Kamelot. Tak už to však bývá. Ne vždy je všechno podle představ.