Napsal uživatel Drak
Pátek, 01 Červen 2001 01:00

Deset let je hrozně dlouhá doba. Zvláště v existenci festivalu. Za deset let se plno věcí změní k nepoznání. Jsem rád, že si Folkový kvítek udržel svoji tvář. Je stále tou správnou soutěží pro mladé začínající muzikanty TFC žánru. Za to přísluší dík hlavně Jiřímu Hoppovi - produkčnímu a dramaturgovi. Spolu s Dětskou portou a Bránou tvoří Kvítek podhoubí pro příští generace Žalmanů, Redlů, Lenků, Nohaviců či Janoušků. A to je dobře. Muzika potřebuje oživení a mladou dravou krev!!!

A tak jsem se v pátek 11. května 2001 vydal na Konopiště. Tam se Folkový kvítek tradičně koná. Jelikož se slavilo, trvala produkce hned dva dny!!! A byl to docela zápřah. Nejen pro muzikanty. Ve dne pěkná vedra a v noci (v zámeckém parku u rybníka) děsná zima. Leč co by člověk neudělal pro muziku.

Páteční večer začal výborný pražský FOLK LOK s dvojicí skvělých zpěvaček. Po něm spíkři Petr Bohuslav a Luděk Khebl uvedli vítěze Kvítku - BERUŠKY z Dobré Vody a Žofii Kabelkovou s kapelou. Následoval opět FOLK LOK vystřídaný SAMSONEM s PARTOU, jirkovskou kapelou ZLEJ SEN, extravagantním JABLKONĚM a stále lepším KLÍČEM. Též mladé kapely přišly ke slovu - uherskohradišťský CYMBELÍN, karvinská folklórová BENEDIKTA (ta mne mile překvapila) a LEHKÁ NOHA z Tvarožné hrající netradiční cajun. Večer gradoval. Na jeho konci vystoupily dvě hudební špičky - jazzový NADORAZ a big beatová legenda Vladimír Mišík & ETC. Mišík měl největší úspěch. Musel dvakrát přidávat. Jeho "Večernici" a "Stříhali dohola malého chlapečka" si pokaždé rád poslechnu. Tyto zhudebněné básně klasiků stojí zato!!!

Páteční program měl hodinový skluz. Ještě byl sejšn v altánu. Do svítání. Pak jsem šel spát. Pod krásný staletý dub. Daleko a vysoko od studeného rybníka. Probudila mě písnička "Nad Petrovem svítá". No jo, už hrají brněnské MOŠNY. Balím za zvuku jejich písniček. Scházím dolů. Právě hraje Vojta Zícha s kapelou DRUHÁ MÍZA. Sedám do druhé řady. Poslouchám jeho pěkné songy - zvláště "Jedenkrát". Repráky mi řvou do uší. Ale alespoň vidím na muzikanty.

Konferenciéři Radek Havel a Vladislav Růža rozjeli finálové klání Folkového kvítku. Představuje se nám pět mladých kapel a šest mladých písničkářů. Jsou skoro stejně dobří. Porota to nebude mít lehké. Zasedli v ní Pavla Mariánová (Klíč), Lucka Kaletová (Country rádio), Jeroným Lešner (vítěz festivalu), Zdeněk Vřešťál (Neřež), Honza Železný (Kvokál), Míša Leicht (COP), Miroslav Fišar (lovec talentů) a Luděk Khebl (časopis Muzikus). Mezi soutěžícími kapelami a písničkáři vystoupili DEVÍTKA a NEŘEŽ. Zdeněk Vřešťál pokřtil nové CD "Nerez - co se nevešlo aneb Pozdní sběr" - devatenáct písní z let 1979 až 1994. Křtilo se netradičně řevem diváků.

Po soutěži bylo za účasti Jirky Hoppa, Pavla Drengubáka a Pavlíny Jíšové pokřtěno její 4 sólové album "Láska je nádech". Následovala produkce kapel Pavlína Jíšová ... a basta, COP, HOP TROP a Ivan Hlas & NAVI PAPAYA. Poté byly vyhlášeny výsledky soutěže. Následoval hudební maratón kapel KVOKÁL, NEZMAŘI a ŽALMAN & SPOL.

Po něm bylo pokřtěno dnešní třetí CD - "Folkový kvítek 2001". (To nejlepší ze soutěže z let 1997 - 2000). Kmotrem se stal Karel Holas z ČMHS. Po křtu přišel na pódium netrpělivý Luboš Javůrek s BOKOMAROU. Byl celý nesvůj, neboť jeho žena byla v porodnici a teď se mělo narodit dítě.

Po jeho vystoupení následovala oslava desátých narozenin festivalu. Šestice pěkných holek z taneční skupiny CRASH DANCE předvedla nádherný kankán. Další čtveřice přinesla obrovský dort s deseti svíčkami. Sfoukly je čtyři děti z Dětského domova Sázava.

Následoval zlatý hřeb sobotního večera - KAMELOT, ČMHS, SEMTEX a FLERET. Kameloti museli čtyřikrát přidávat!!! Mezi Semtexem a Fleretem byl na plátně vedle pódia promítnut bezvadný film "Povídání". Jednalo se o nádhernou rozpravu otce s malým synem s obrovskou fantazií. Autorem byl Jan Malý. Vystoupení Fleretu bylo zpestřeno oslavou 40. narozenin Zdeňka Hrachového. Ten byl pasován na prvního rytíře českomoravského folku!!! Prostě super zakončení!!!

Festival se opět povedl. Zvučil Jirka Mašek. Přišlo neuvěřitelných 4000 lidí. Jel jsem speciálním vlakem ve tři ráno do Prahy. Hrálo se přece finále MS 2001 v ledním hokeji!!! A to nejdůležitější nakonec. Výsledky soutěže:

U odborné poroty zvítězili: v kategorii Dueta a skupiny: 1. místo Rovnátka - Břeclav, 2. místo Berušky - Dobrá Voda, 3. místo Amazonky - Malý Rohozec; v kategorii Sólisté: 1. místo Martina Trchová - Praha, 2. místo Alena Vítová - Dobrá Voda, 3. místo Magdalena Božková - Turnov.

V diváckém hlasování zvítězili: v kategorii Dueta a skupiny: 1. místo Berušky - Dobrá Voda, 2. místo Rovnátka - Břeclav, 3. místo Bráchové - Blatnice pod Sv. Antoníčkem; v kategorii Sólisté: 1. místo Alena Vítová - Dobrá Voda, 2. místo Martina Trchová - Praha, 3. místo Ilona Riedlová - Brno. Absolutní diváckou vítězkou (největší počet bodů) se stala Alena Vítová a odvezla si pěknou dřevořezbu kytary. O něco větší dřevořezbu kytary si odvezl Jirka Hopp. Jako ocenění,

že se Folkový kvítek dožil 10 let a stal se zněj festival se zvučným jménem.