Deváté písnickové pohlazení

Napsal uživatel Drak
Pátek, 01 Prosinec 2000 01:00

Již podeváté uspořádal Bedřich Röhrich - "Šedifka" se svými kamarády z plzeňských trampských osad vynikající hudební večer s názvem PÍSNIČKOVÉ POHLAZENÍ. Opět se konal v sále internátů v Plzni-Skvrňanech, a to v úterý 14. listopadu 2000 od 18 do 22 hodin.

Na pódium vyzdobené vlajkami trampských osad a logem pořadu vstoupil konferující Bedřich Röhrich - "Šedifka" a pozval prvního účinkujícího. Tím bylo plzeňské DIVERTIMENTO alias vokální kvarteto zpívající (bez ozvučení, pouze za doprovodu klavíru) různé americké a české evergreeny a spirituály ve vokálním provedení. Byl to silný hudební zážitek. Jakoby se člověk vrátil zpět do první poloviny 20. století.

Druhým účastníkem večera byla plzeňská folková FREGATA. Ta zahrála příjemné písničky, ve kterých byla dominantní především dvojice zpěvaček. Nejlepším songem byla převzatá Žalmanova "Já, písnička", kterou velmi věrně zazpívala Romana Tomášková.

Poté vystoupil pražský MAGISON, který spustil svůj standardní repertoár. Jednotlivé songy byly humorně glosovány kapelníkem Vladimírem "Šaolínem" Konopasem a basistou Luďou Žofákem. Premiérově zazněla "Šaolínova" nejnovější píseň "Na mých dlaních".

Zlatým hřebem večera byl ale JAN KŘTITEL NOVÁK se svým jazzovým až dixielandovým BRIDGE BANDEM z Prahy. (Název kapely je podle toho, že hrají v Praze na Karlově mostě.) Zazněly humorné písně (vesměs upravené americké evergreeny), které Jan Křtitel Novák zpíval do mikrofonu přes hlásnou troubu. Jeho doprovodná kapela byla fantastická. Zvláště vynikající valchista, který na valchu dělal doslova zázraky!!!

Večer to byl opět excelentní. Musím přiznat, že tak skvělý koncert jsem už dlouho nezažil. Jó, Plzeňáci, to jsou kabrňáci!!!