

Ve staronových prostorách vysokomýtského M-klubu se v sobotu 10. 4. 2010 uskutečnil koncert **Tria** leadera kapely Framus **Michala Prokopa**, nadžánrového kytaristy **Luboše Andršta** a neméně všestranného houslisty **Jana Hrubého**

Sice s menším zpožděním, které bylo zapříčiněno pozdním příjezdem tohoto Tria, si návštěvníci klubu mohli vychutnat skvělý muzikantský zážitek. Při pohledu do publika v našlapaném klubu bylo poznat, že přišli zejména paměť



níci dob, kdy Michal Prokop s Framusem hrával. Byli zde samozřejmě i mladí, ale těch bylo podstatně méně.

V první části koncertu jsem si mohl s ostatními plně vychutnat skladby z CD **Unplugged**. I přes počáteční problémy se zvukem, píseň

Rain

se musela opakovat kvůli vypadnutí zvuku, se koncert rozběhl na plné obrátky. Trio to prostě do nás valilo. *Miss July*, *Bitva o Karlův most*, *Blues o spolykaných slovech* v nás zanechalo hodně pozitivní energie. Na muzikantech bylo vidět, že si koncert užívají a na podiu hýřili aktivitou a nápady.

Po přestávce se do nás pustili přívalem bluesových skladeb *I'm Your Hoochie Coochie Man*, *Ztracená myšlenka* (zde bych se

spíše přiklonil k jazzu), *Boom Boom*. Mně v uších utkvěla Honzova úprava lidové písně *Dobru noc má milá*.

Tolik pár postřehů mírně neobjektivního pamětníka, pro kterého bylo Trio vždy trochu srdeční

Prokop, Andršt, Hrubý unplugged ... co dodat

Napsal uživatel Ivan Bllembý Krejza
Sobota, 01 Květen 2010 08:31

záležitostí 📸

A co říci na závěr? Byl to příjemně prožitý večer a je paráda, když je pro muzikanty hudba, a zde použiji slova Michala Prokopa, koníčkem na profesionální úrovni.

Převzato ze serveru Musicfoto.net .