

Janouškovo Ústí, Muzikanti na plovárně, Muzikanti v Cakli – mnoho názvů měl a má festival konající se tradičně v Ústí nad Orlicí, avšak jméno nejméně, sedm a dvacetiletá tradice již o kvalitách tohoto podniku něco vypovídá. Posledních několik let, kdy se ještě koná ve sportovním areálu Cakle, je velmi vstřícný vůči dětem, které se mohou vyřádit na rozličných atrakcích a dávají tak možnost rodičům alespoň občasně si koncert nerušeně užít.

Letošní ročník byl opětovně dvoudenní a konal se 17. a 18. srpna. Slávek Janoušek letošní dramaturgii zajímavě postavil na vystoupení členů volného sdružení kolem jeho „textové dílny“.



V pátek vystoupili jako písničkáři či ve skupině tři z nich. Festival otevřela již ověřená formace **Zhasni**

v čele s frontmany Jakubem Horákem a Michalem Vaňkem, letošní sezónu vystupující již bez zpěvačky, ale navíc s houslemi, baskytarou a bicími. Ženský hlas v produkci sice vyloženě neschází, avšak ukazoval rozhodně zajímavější tvář repertoáru, než nově přibývší osazenstvo, ale třeba to bylo způsobeno jen často skřehotající aparaturou. Bodří bardí

Marek Vojtěch

a

René „Pomlčka“ Souček

předvedli každý se svým specifickým přístupem a nástrojem hravé vystoupení, jež dokázalo vtáhnout i diváky, kteří nebyli znalí jejich textů a písní. Skupině

Stránici

s výborným i speakery proklamovaným trojhlasem, žel tentokráte tento snad v celé první třetině více než nesouzněl. Možná pak ještě o to více, jde-li to vůbec, vyznělo finále v podání top folkrockové skupiny

Jarret

. Výborný drive, vtáhnutí, život na i před pódiem, a to všechno přesto, že tentokráte nemohl Marek Štulír skákat.

Druhý den začal krátce po poledni textovým workshopem samotných přítomných členů „textové dílny“ a otevřený byl komukoli z diváků či jiných hostů. Později odpoledne pak mnohé jednotlivé textové výplody předvedla většina jejích členů zhudebněné v improvizovaném vystoupení přímo na pódiu. K výčtu festivalu dětem příznivého významně přispěl Marek Vojtěch se svým **Divadle m harmonika**

a odpoledním loutkovým představením

Pohádka o písničce

. Hlavní sobotní program otevřel

Láďa Zítka

, který již na předešlém pátečním koncertu přispěl svými harmonikami ke zvuku snad všech vystoupivších.

Orlice stále šumí s Janouškovým Ústím

Napsal uživatel Karel Fred Vodňanský
Úterý, 04 Zář 2012 20:12



Janouškovým Ústím, kde se konal 27. ročník festivalu. Na pódiu se představili i místní folklorní soubor. V předání zvítězil soubor z Janouškova Ústí, který zahrál lidovou píseň. Vítězství získal soubor z Janouškova Ústí, který zahrál lidovou píseň. Vítězství získal soubor z Janouškova Ústí, který zahrál lidovou píseň.