

Malina Brothers absolvovali v minulých dnech osmidenní turné po Česku a Moravě, aby pokřtili své CD ***Rychlejší koně***. Třetí zastávkou koncertní šňůry se 21. ledna stala pražská vyprodaná Malostranská beseda. Kmotrem CD zde byl Wabi Daněk. To už víte z našich aktualit. Jak jsem turné pilně sledovala na Facebooku, vyprodáno bylo na všech koncertech, které absolvovali. Turné uzavřeli v Náchodě, odkud Malina Brothers – tři bratři Malinové Luboš, Pavel a Pepa a Pája Peroutka pocházejí.

Své první společné veřejné vystoupení v létě 2010 brali spíše jako jednorázovou akci. Zahráli známé a méně známé písničky a instrumentálky, na kterých vyrůstali, a bavilo je to stejně, jako diváky. Následovala další pozvání na účinkování a zájem diváků a pořadatelů vyústil v natočení CD *Rychlejší koně*, živě, ve studiu Jirky Maška, které na sklonku loňského roku vydali.

Muzicírování nejstaršího Luboše a prostředního Pavla se rozvíjelo právě v domovských východních Čechách na trampské osadě [Rabiš](#), kde Luboš začínal jako houslista. Seznámili se s Mirkem Skunkem Jarošem, jehož písničky a české texty vesměs americké country u nás během let z lidověly, ačkoliv on sám od roku 1980 žije v Německu. V roce 2002 Luboš Malina produkoval CD

Nech svět, ať se točí dál s

Wabi Daňkem jako ideálním interpretem Skunkových písniček, na tuto spolupráci navázali dalším CD

A život běží dál

(2009). A proto nepřekvapí, že CD

Rychlejší koně

, které také Skunkovy písničky obsahuje, pokřtil v Malostranské besedě právě Wabi Daněk a také dvě jeho písničky

Montgomery

a

Lady Yesterday

zazpíval. Z křtěné desky pánové zahráli snad vše, včetně titulní písničky *Rychlejší koně*, půvabné instrumentálky

Flowers of Edinburgh

, Smetanovy

Skočné

nebo nejkouzelnější písň alba

When Come Back Down

Tima O'Briena s Pájou Peroutkou a Pepou Malinou. V instrumentálce

Pavel Bobek Medley

připomněli písň nedávno zesnulého zpěváka, se kterým je pojilo přátelství do jeho posledních dnů. Ze Skunkových textů došlo na

Jackson

nebo jeho první text

Důl McLaren

. S chutí si zahráli i písničku od kamaráda Huňáče

Stín, stín stará řeka

z Lubošových klukovských let v kapele Klid'ánko a bráchové z Náchoda se rozloučili písničkou

Návrat

od skupiny Scarabeus.

Všichni protagonisté skupiny Malina Brothers jsou především vynikajícími instrumentalisty, slyší na sebe dokonale, skladby šperkují sóly na banjo, kytaru a irskou píšťalu (Luboš), akustickou a elektrickou kytaru a autoharfu (Pavel), housle (Pepa) a kontrabas (Pája). Jejich hra působí lehce a je doprovázena úsměvy na tvářích na podiu i na tvářích soustředěných a spokojených diváků v hledišti. Perfektní instrumentální sehranost bluegrassových nástrojů a neokázalý přirozený zpěv jako v náchodské hospůdce Peklo, kde se scházivali, si získaly nejen diváky v Malostranské besedě, ale i na všech koncertech právě skončeného turné.



Malina Brothers mají Rychlejší koně

Napsal uživatel Džexna
Neděle, 02 Únor 2014 20:55



Malina Brothers mají Rychlejší koně

Napsal uživatel Džexna
Neděle, 02 Únor 2014 20:55



Folky pondělí Renata =o)