

Porta se vrátila do Budějovic. Zvítězila Kristína Nídllová

Napsal uživatel Václav Koblenc
Úterý, 24 Březen 2015 21:57

Jihočeská Porta se nadechla. Po loňském propadáku, kdy do Vlastiboře přijelo jen šest soutěžících, se krajské kolo festivalu, na nějž jezdilo v 80. letech do Plzně 30 000 lidí, přestěhovalo do Českých Budějovic. Jihočeské kolo festivalu Porta se odehrálo 21. března v Českém rozhlase České Budějovice. Zde měla Porta zázemí již dříve a změna pomohla: do sálu Českého rozhlasu dorazilo 19 kapel a sólistů. Zvítězila 18letá Kristína Nídllová z Protivína, která jde do finále Porty v Řevnicích i do finále Autorské Porty v Ústí nad Labem. Do řevnického semifinále postoupila bechyňská skupina Vedvou, jež loni po pauze obnovila činnost. Atmosféru Autorské Porty

Kristína Nídllová

zná, dostala se tam před třemi lety. Je také vítězkou republikového finále Dětské Porty. Letos úspěch nečekala a hodně ji překvapil, hlavně autorská trofej. Bodovala se svou písní

Cesta do ráje

i s kitarovkou

Černá kára

„*Překvapilo mě, že tady bylo docela dost kapel, bála jsem, že jich bude málo. To mi udělalo radost a myslím si, že i úroveň byla docela vysoká*

,” řekla Kristína Nídllová, kterou na kytaru učí Stanislav Kahuda, písničkář, držitel ceny Krtek z festivalu Zahrada.

Porotě předsedal Pavel Zajíc ze skupiny Nezmaři. Kristínu Nídllovou chválil. „*Je hotová muzikantka, bylo to o řád výš než ostatní. Ze skupiny Vedvou mě opravdu hodně zaujal zpěvák, moc se mi líbil. Jen doprovod mi přišel trochu stejný*

,” řekl Pavel Zajíc.

Porta přinesla ale i jiné zajímavosti. Alikvotní meditační buben, který rozezněla zpěvačka tria

Art&Fact

, překřtil moderátor Zdeněk Schwager na hašiš v hrnci, styl kapely

Never Been 2 Jamaica

zase označil jako rasta folk.

Jan Vlažný

zaujal písní

Wayfaring Stranger

, kterou podobně jako Angličan Ed Sheeran zpíval bez kytary, jen pomocí na sebe vrstvených hlasů.

„*Přesun do Budějovic byla změna k lepšímu, ukázalo se to nejen v počtu kapel, ale i prostředí bylo příjemné, a co mám od kapel reakce, tak se zase rády vrátí. Byl to správný krok. Největší radost mám z toho, že muzikanti na jihu nevymlhli, že to loni byla asi shoda blbých okolností a že se vrátili k Portě: nebýt soutěžících, nemá Porta smysl,*

” řekla organizátorka Anna Roytová.

Porta se vrátila do Budějovic. Zvítězila Kristína Nídllová

Napsal uživatel Václav Koblenc
Úterý, 24 Březen 2015 21:57

Vyšlo 23.3.2015 v
[Českobudějovickém deníku](#)