

V sobotu 13. dubna od 11 do 16 hodin proběhlo **Západočeské oblastní kolo Porty**, jako obvykle pod patronací

Jana Ereta

, za moderátorské spolupráce

Petra Vrobela

a opět v Saloonu Na Roudné. Porota rozhodovala ve složení:

Tomáš Hrubý

(FOLKtime),

Míša Leicht

(Cop),

Jiří Sláma

(Avik),

Zuzana Mimrová

(Radio Folk) a

moje maličkost

(FOLKtime a Country radio).

Soutěžilo celkem 14 účastníků, jeden to nakonec vzdal, a tak obětavě zaskočila

Dáša Pařízková

s trojicí popěvků pro děti. Ale to bylo až na závěr. Program otevírali

LiVary

a potom ještě nechali jako sólistu na pódiu

Slavomíra

. Obojí docela slušnej bizár, odvolávali se na budovatelské písně, a vzhledem ke svému mládí to asi mysleli i vážně. Skupina měla klarinet a dvě kytary, na obojí provozovali dlouhá a celkem nudná sóla. Pokud bych škatulkoval, tak pop-šanson-swing, nebo slušnej socialistickej bar ve dvě ráno. Nejvíc mě šokovalo, že někteří členové poroty je zcela vážně navrhovali na postup.

Následující

Alternativa

o síle šesti členů zvučila více jak 15 minut, ale přinesla velmi dobrou houslistku a zpěvačku, hráli trošku komplikovaný art folk, ale nadějeplný. Svižnou, jednoduchou, irsko-tramenskou muziku přinesli následující

The Origin

, možná trošku s nadbytečným violoncellem a s velmi slušnou zpěvačkou. Překvapilo mě podruhé, že si jich členové poroty takřka nevšimli. Pak přišel křičící básník

Honza Švácha

, použil výrazy „záchodová mísa“ a „holý zadek“ a skoro (2. místo) u poroty vyhrál. Když už jsem použil v jednom případě lokalizaci umístění muziky, tak si

[Cheating wife fucks college guy and sends it to husband](#)

pomůžu i tady – velmi slušná folkově - bluesová hospoda, kde by byl králem.



PORTA
ZÁPADOČESKÉ OBLASTNÍ KOLO PORTY
13. 4. 2019 OD 11:00 HOD.

POSLEDNÍ VAGÓN KARLOVY VARY,
STRAW HAT, ONDŘEJ KOUBA, LIVARY,
DRC OSTROV, THERES YÁN A DALŠÍ
HOST: JANEK ERET TRIO

NA ZÁVĚR VYSTOUPÍ VÍTĚZ SOUTĚŽE
sál Saloonu Roudná, Plzeň

Vstupné 50,- Kč
Prodej vstupenek na místě v den konání akce.

