

aneb Esence bluegrasových radostí

Sobota **20. července** 2019 byla jedním z nejteplejších dnů horkého léta, ale těšení diváků, kteří se scházeli do prostor hradeckého restaurantu U Letců to neovlivnilo, snad jen zvýšilo spotřebu tekutin.

Začátek byl ohlášen na 19,19 hodin, ale po lehkém skluzu zahájil **Robert Křestán s Druhou trávou** blok již tradiční kombinací *Ossian s* instrumentální částí a hvězdná jízda pokračovala dalšími kousky z repertoáru až k *Telegraph Road*, následované pauzou.



A po ní Robert uvedl jednoho z nejlepších světových banjistů, **Tonyho Trischku**. Neodhadnu, kolik bylo v hledišti pamětníků první návštěvy Tonyho a jeho skupiny Skyline na plzeňské Portě v roce 1988, ale i těch několik, které si pamatují, jistě zažívalo podobné radostné vzrušení z nádherného zurčení tónů Tonyho banja, jako tehdy. Tony se k nám rád vrací, jak proto, že pradědeček pocházel z Liberce, tak jistě i pro skvělé hudební partnery i vnímavé posluchače.

Po úvodním sólovém rozběhu se přidal Tomáš Liška na basu a Martin Novák na bicí a náhle tu byla připomínka Skyline, jen v trochu omezené sestavě. Luboš Malina uvedl další blok instrumentálních provedení skladeb Beatles – tedy sekci, kterou Tony nazval *Beatles Medley*

– jen ke zpěvu se nikdo v publiku neodhodlal. Hlavně asi proto, že texty Beatles jsou publiku méně známé, než texty Roberta. Další blok už byl společně s Druhou trávou. Skladba z alba ***Double Banjo Bluegrass Spectacle***

dala vyniknout skvělé kombinaci Tonyho virtuózní hry (získal za album ocenění nejlepší banjista roku 2014) a neméně skvělých muzikantů Druhé trávy.

Tony Trischka přistál U Letců

Napsal uživatel Vladimír Běďa Halm
Úterý, 30 Červenec 2019 23:19



[facebooku Druhá tráva](#)

https://blog.aktualne.cz/2019_07_20_TONY_TRISCHKA_a_DRUHA_TRAVA_-_U_Letcu_Fotohaly_Karaboch/