

Původně vůbec nebyl záměr pořizovat z dále zmíněných koncertů písemný záznam. Současná doba, „všakvyvítejaká“, mi ale nedala, abych nezaznamenal, co se dělo na jihočeské folkové scéně před zákazem „všakvyvítečeho“. Ve čtvrtek 1. října do sezimovoústeckého kina Spektrum zavítali Nezmaři. Měli zde být již na jaře, jenže z „virových důvodů“ se to zdařilo až nyní. A protože kino instalovalo nové sedačky, uvaděčky musely přesazovat diváky, neboť počty neseděly dle jarního stavu prodaných vstupenek.



Nezmaři - 42. rok na scéně - se rozhodli, že budou hrát jako by to bylo naposled. Což se projevilo i přes prohlášení, že 1. - 5. písni levé křídlo kapely přispívá tomu pravému na důchod, a tak prý hraje s nechutí. Od ledna příštího roku nastane změna - jediným přispěvatelem kapelním důchodcům bude Šárka Benetková. K Pavlům Drengubákovi a Zajícovi přibude Tonda Hlaváč.

Zazněla tvorba od počátků nezmarského vystupování až po současnost.

Ráno bylo stejné - jejich první, s kterou začínali.

Velmi povzbudivá pro dnešní dobu - *Co tě nezabije*.

Svatební - *Bodláky ve vlasech*.

Písek - kterou zpívali i orouškovaní diváci - a nejen tu.

A nebo předávkovou - *Kvete růže*.

To vše provázel typický nezmarovský humor. Bylo vzpomenu na Spirituál kvintet i bratry Ryvoly. Miki, před časem vystupující s Nezmary, už prý nechce hrát a věnuje se keramice a čtení.

Ten večer byl parádní a proběhl, dle jednoho diváka, ještě v Zemi krále Miroslava.



Druhou takovou akcí bylo vystoupení **Cihelny a spol.** v neděli 4. října u nově zřízeného SoStánku na soběslavském náměstí. Kdo by náhodou zaznamenal, že tu během krátké doby na stránkách Folktimu je Cihelna už potřetí, má pravdu. Je akční a hravá a není jednoduché napsat něco originálního, nového.

Tato kapela zraje rychleji než víno. V mládí většiny členů se skrývá obrovský potenciál a chuť hrát. A tu svou nekonečnou energií podporuje „vůdce smečky“ (který do zmíněné většiny nepatří) Marek „Máca“ Cihlář. Z původní sestavy, kromě Mácy, zůstala jen jeho dcera Magdaléna. K nim přibýly housličky (tento nástroj dříve Cihelna neměla) Aničky Hájíčkové, pěvecký tahoun Matěj „Jáňa“ Janouch a ještě pár let - věkem - nedospělý Matěj Novák.

... dokud se zpívá...

Napsal uživatel Pavel Černý
Středa, 07 Říjen 2020 22:46



„Vážení rodiče, děkuji vám za to, že jste se se mnou setkali a že jste se mnou mohli sdílet své zkušenosti. Věřím, že vám můj příběh pomůže lépe porozumět tomu, jak se cítím a jak se chová. Pokud budete potřebovat, budu vám rád pomáhat.“