(reportáž ze křtu klipu Dysgrafik)

Xindl X předloni na podzim pokřtil CD ***Návod ke čtení manuálu***, za které získal nominaci na Anděla 2008 v sekci F&C. Rozhodl se muzikou živit, pilně koncertuje na folkových a multižánrových akcích, festivalech i po klubech, podílel se na scénáři a dvou písničkách k televiznímu seriálu Comeback, otextoval a nazpíval písničky k filmu Vy mě taky , šéfe… Vydařený klip k hitu *Anděl* a úspěch v hitparádách na Óčku a Nově písničce otevřel cestu do rotací na rozhlasových stanicích. Xindlovi X, folkovému raperovi s kytarou, se podařilo během relativně krátké doby proniknout do širšího podvědomí diváků a posluchačů. A bez podpory velkého vydavatelství. Ve středu 2. prosince Xindlovi příznivci zaplnili sál pražské Akropole, aby si nenechali ujít jeho poslední pražský koncert s kapelou. V průběhu večera proběhl i křest dalšího klipu, tentokrát k písničce *Dysgrafik* v kapelním provedení, který si již několik týdnů vede úspěšně v hitparádě na Óčku. Klip opět natočil Jakub Sommer a v choreografii Dory Hoštové v něm spolu s Xindlem účinkují herci Martin Dejdar, Matouš Ruml a Jakub Žáček. Vy jej můžete vidět zde. Užijte si to. :-)

Koncertu Xindla X předskakovali letošní držitelé Krtka ze Zahrady, pražští **Jananas**. Xindlovo nefolkové publikum si již zvyklo poslouchat texty, a proto i na vtipu a humoru založená muzika Jananasu v Akropoli sklidila příznivý ohlas. Jananas jsem neslyšela od Zahrady a zaznamenala jsem již i nové písně. U publika největší úspěch sklidil *Model* a píseň o bloudění s navigací GPS.

Xindl X s výtečně vyhranou kapelou Xindlů kromě známých věcí z desky představil i novější věci (např. „film“ Hollywood), nechybělo ani sólové písničkářské okénko. Refrény si už s ním zpívali všichni v Akropoli, nejen v tanci se svíjející mladičké ctitelky pod podiem. :-) Naprosto strhující výkon v nasazení, pěvecké kvality, osvěžující pozměněné drobnosti v textech, odlehčující parodie, krátké ironické glosy…Navenek je to jiný Xindl X než ten, který před dvěma lety nemilosrdně drtil posluchače množstvím slov ve svých textech. Profesionálně vyrostl, naplno rozvíjí všechny své talenty, aniž by jakkoli opustil hloubku a naléhavost témat života v dnešních kulisách. Vnitřně zůstává svůj, „furt stejnej“ Ondřej Ládek - Xindl X.

Klip k písničce Dysgrafik pokřtil dysgrafik Jakub Žáček, v klipu ten vpravo nahoře, ne dole, vlastně vlevo, i když… však uvidíte. Martin Dejdar a Matouš Ruml pozdravili diváky alespoň z plátna. Choreografie ztvárnění je nakažlivá, při promítání ji napodobovala už řada diváků v hledišti.

Od listopadu nabízí nahrávku Dysgrafika Xindl X v kapelní verzi jako singl ke stažení na http://www.t-music.cz/special/xindl-x/
. Stahovat můžete, pokud ještě nemáte, i Návod ke čtení manuálu, a jestliže album již vlastníte, můžete stáhnout i novinku, unplugged verzi desky. Všechny písně jsou nahrané jen s kytarou, jak je znáte ze sólových koncertů.

A ještě poznámka závěrem: Xindl X byl vloni nominován na cenu Anděl v kategorii Folk & Country. Síla originálního klipu k napadnuté písni letos přinesla Xindlovi X i nadžánrový úspěch a nominaci na Hudební ceny Óčka http://ocko.idnes.cz/ hned ve dvou tuzemských kategoriích, jako Objev roku a s písničkou *Anděl* na Klip roku. Jak uspěje, bude už jen záležet na sms hlasování posluchačů a diváků.