

Jaký byl Folkový oríšek...

Napsal uživatel Jakub Linhart a David Maroš
Pátek, 20 Prosinec 2002 07:00

8.-10. listopadu 2002 se v brněnském Bezbariérovém divadle Barka uskutečnil již 5. ročník festivalu Folkový oríšek. Hlavní organizátor David Maroš neponechal nic náhodě, a tak organizace fungovala po všech stránkách skvěle.

O průvodní slovo se v průběhu celého festivalu staral výborný Jiří Moravský Brabec.

Obavy z málo naplněného pátečního večera se nevyplnily. Před početné publikum jako první nastoupili s mírným zpožděním Vespol. Večer pokračoval irskými a skotskými motivy v podání kapely Jauvajs, kterou následně vystřídala čistě vokální skupina Alba mons. Posluchače potěšila širokým repertoárem zahrnujícím spirituály, české lidové písně i skladby klasických autorů. Závěr patřil místnímu Ořešáku. Hráli své poslední vystoupení v této sestavě, ale na jejich projevu to nebylo znát. Diváci se s nimi rozloučili bouřlivým potleskem. Pohodová atmosféra se po skončení večera přenesla i do Pohádkové hospůdky, kde se hrálo a zpívalo až do ranních hodin.

Sobotní koncertování přivedlo do sálu o něco méně lidí, asi byl v televizi fotbal, ale atmosféře to nijak neubralo. Zahajoval chomutovský písničkář Martin Šíl. Měl původně přijet se svou kapelou Lidee Noire, ale na poslední chvíli onemocněla klavíristka. V závěrečné písni ho doprovodili Jauvajsové, kteří pro vyplnění mezery zaviněné nemocí ve skupině Stráníci posléze zahráli několik tradicionálů. Původně neplánovaně vystoupil i písničkář Pavel Helan z Moravských Knínic, který s vydatnou pomocí dvou ex ořešaček přítomné pobavil svými vtipnými texty a neotřelou interpretací. Zbytek večera již pokračoval v původních kolejích. Velmi originálně a zároveň příjemně zazpívalo dívčí trio s doprovodem - Na chvíli motýli. Poslední kapela - Kudykam - je nejčerstvějším dítkem Davida Maroše a jejich vystoupení bylo tedy provázeno i dávkou improvizace a hledání. Hezký večer jsme opět zakončili v Pohádkové hospůdce společným jamem.

V neděli jsme již bohužel museli Brno opustit, a tak jsem nemohl zhlédnout závěrečný koncert. Jistě se také pěkně vydařil.

Jakub Linhart

Jaký byl Folkový oríšek...

Napsal uživatel Jakub Linhart a David Maroš
Pátek, 20 Prosinec 2002 07:00

V neděli neuváděl JmB, ale uváděl jsem já, protože Jirka se zúčastnil zasedání kuřimského zastupitelstva, kam byl zvolen. Diváků přišlo méně než v sobotu (diváci chodí nevyzpytatelně - někdy přijdou, někdy ne, i když je program vyváženě kvalitní...). Vystoupily kapely Hluboké nedorozumění (folk-trampeká hudba), Na pár chvil (příjemný folk: vokály, flétna atd.), Žakéři (historizující hudba v kostýmech) a nakonec Ivo Cicvárek s Okem zakončili celý festival.

David Maroš