

Začátkem března se v pardubickém rockovém klubu konal historicky první folkový koncert, který zde pořádala místní skupina **Pidilidi**. Jako svého hosta si pozvala liberecký **Jarret**, aby zde zahájil další část své jarní koncertní šňůry, směřující tentokrát na východ naší republiky. A protože v programu klubu byla u pozvánky na tento koncert uvedena právě výzva z titulku této

Část pardubických Pidilidí

foto: Olga Harfelová ©

reportáže, celý večer zahájil Radek Píďa Bartoš, aby za asistence Honzy Škarky předvedli nejrůznější potřeby a osvětlili několik pojmů z trempskeho života. A tak jsme se postupně dozvěděli, k čemu slouží a jak vypadá nejen zmiňovaný kotlík, ale i takový cancák, bagr, žracák, usárna, kanady, celta, camrátko atd.

Po tomto netradičním úvodu přišli na jeviště i další členové kapely, Šárka Fuschová a Zdeněk Pazy Pazourek a rockový klub se zaposlouchal do folkových tónů kytary, baskytary a několika fléten. **Pidilidi** jsem hodně dlouho neslyšela a tak jsem na něbyla o to víc zvědavá. Do svého playlistu pro tento večer zařadili písničky, které je provází od jejich počátků, například skladbu *Malíř*

. Tu si pamatuju ze Zahrady, kde jsem tuto pardubickou partičku pro sebe objevila při jejich vystoupení na Zámku. Tehdy se líbili nejen mně, ale i většině diváků, kteří jim to dávali najevo patřičným potleskem a vyžadovali přidavek. Kapela tehdy měla ve svém repertoáru velmi málo písní, a tak na přání zařadila tento letní příběh ještě jednou. Od té doby se jim podařilo nacvičit mnohem více skladeb a vydat jedno demo CD, ze kterého jsme mohli slyšet většinu kousků doplněných o novinky.

Od svého vzniku v roce 2003 si Pidilidi zahráli na různých festivalech, postoupili do finále Tramské Porty, na Zahradě se umístili velmi slušně v soutěži o Krtečky a v roce 2005 je porota v Mohelnici ocenila příčkou nejvyšší a tak vystoupili loni v galaprogramu na hlavní scéně, kam dokonce přijeli v dostavníku. A proč to tu všechno takhle popisuju? Hlavně proto, že pardubický koncert byl taky tak trochu oslavou jejich čtyřleté existence. Vznikli sice až druhý jarní den a ačkoli se narozeniny nemají slavit s předstihem, doufám, že to Pidilidem žádné nesnáze nepřinese a budou nadále pokračovat našlápnutým směrem. Soudě podle ohlasu po koncertě je tento směr pro jejich posluchače velmi příjemný.

Kotlíky s sebou!

Napsal uživatel Olga Harfelová
Pondělí, 19 Březen 2007 04:00

Po přestávce nutné k nazvučení hostující kapely se rockový klub zatetelil, neb muzika **Jarretu** už dávno není jen něžně folková. Během prvního ze série koncertů (kapela dále pokračovala v turné do Zlína, Ostravy a Karviné) zazněly pecky z nejnovějšího alba

Vztahem zapni

, které bylo nominováno na Anděla, ale i hity z alb starších, nebo dosud nevydané, jako například přídavkové

Blues pro první řadu

nebo

O snu

. Samozřejmě nechyběla ani písnička o tom, že venku zuří jaro a tentokrát byla vzhledem k odpolednímu počasí opravdu velice aktuální. Jarret v Pardubicích vystoupil pouze se svými stálými členy, bez hostů, ale to mu v žádném případě neubralo na kvalitě a jeviště opouštěl až po čtvrtém přídavku.

A co říci závěrem? Snad ještě jednou popřát Pidilidem všechno nejlepší k jejich blížícím se narozeninám a hlavně spoustu povedených písniček a koncertů, hodně spokojených posluchačů a dostatek návštěvníků na jejich koncertech.