

12.4.02 proběhlo v plzeňském divadle Čas finále soutěže Plzeňská lokálka. Představilo se zde postupně 5 adeptů, každý odehrál 3 skladby.

Zahajoval místní REDINGOT - kapela poměrně mladá, trváním i věkem členů. Písničky z vlastní dílny se pohybují na hranicích grassu, jazzu i "irska" a jednoznačně jsou určeny pro náročnější publikum. Možná právě to bylo tentokrát spíš na škodu, průměrný posluchač touží po melodické písničce a zapamatovatelném textu..

Jako druhý se představil pražský VEGET - zahrál pohodové a obyčejné písničky ve stylu country, bez zásadních chyb, ale také bez výrazných kladů.

TOMAN A LESNÍ PANNA (Blovice), seskupení kolem talentované kytaristky a zpěvačky Romany Tomáškové. Jejich folk je příjemný a promyšlený, nápěvy chytlavé?snad jen neupínat se tolik na bezchybnost a projev zcivilnit. Jinak jeden ze žhavých adeptů na výhru.

JERONÝM LEŠNER (Řež u Prahy)- vynikající písničkář. Jeho melodie jsou rozmanité, texty neotřelé, vtipné a inteligentní, hra na kytaru vyzrálá. Jerry předvedl bezchybný profesionální výkon.

CARABINA (Plzeň) - milý, hravý a úsměvný bluegrass Písničky mají jednoduché a pěkné aranže, hlasy příjemně ladí, instrumentální výkony jsou na dobré úrovni. Kluci zjevně hrají pro potěšení a rozdávají kolem sebe radost a pohodu.

Jako poslední zahrál coby host plzeňský NEBOYSA, vítěz finále Lokálky 2001 (jejich CD je již na trhu). Následně moderátor a otec celé akce Přemysl Kubišta vyhlásil výsledky: v diváckém hlasování 1.Toman a lesní panna, 2. Carabina, 3. Jeroným Lešner. Cenu odborné poroty - natočení vlastního CD v Samsonově studiu Jumbo v Tymákově -zaslouženě získal Jeroným Lešner. Ceny byly předány, už nezbylo nic jiného, než příjemný večer zakončit pozváním na další ročník Plzeňské lokálky. Takže muzikanti, máte šanci!