

V pátek, 29.9. jsme se rozhodli navštívit Luboše a Veroniku Stráníkovi. Jak mnozí jistě správně tušíte, jednalo se o návštěvu hudební. Společně s námi a dalšími asi 30 diváky přijela i pražská skupina Bezefšeho a dvoučlenná kapela Nestíháme. Celé to začalo v Praze na Hlavním nádraží, kde jsme čekali na vlak do Chebu, ze kterého jsme měli v Teplicích přestoupit na spoj do Litvínova. Když rychlík konečně přijel, usadili jsme se v jednom prázdném kupé. Jaké bylo naše překvapení, když jsme namísto v posledním vagóně byli v prvním. On se námi zvolený vlak v Praze totiž dělil na dva směřující do Chebu, ale jen jeden jel přes

Skupinové foto z Litvínova

foto: Katka Esserová ©

Teplice. Naštěstí jsme zvolili ten správný a tak jsme o pár hodin později po procházce Litvínovem, večeři a zmrzlinovém poháru mohli pozdravit hostitele ve velmi příjemném podkroví galerie Radniční sklípek.

Usadili jsme se na židlích a po chvíli už Luboš uváděl první hosty - duo **Nestíháme**. Během asi hodinového vystoupení jsme si vyslechli průřez jejich tvorbou doplněný několika informacemi pro diváky, kteří je slyšeli poprvé, např. o jejich polooficiálním CD. Naučili jsme se společně refrén oblíbené písničky

Jdu

, tentokrát bez taháků, které s sebou Petr Ovsenák obvykle vozí. Pobavili jsme se při písničce o šumavském škůdci, jejíž chytlavý refrén se tu a tam ozýval z úst diváků během celého večera a troufám si tvrdit, že i doma si někteří "chroupli", právě jako onen škůdce šumavského lesa.

Po středočeském duu přišla na řadu pražská kapela **Bezefšeho**, aby pokračovala v akustickém večeru. Kapelu jsem viděla poprvé bez bicích a Johna, který v létě odcestoval pracovně do Bruselu, a kterého by podle kapelního webu měl nahradit Honza Noha z Jarretu. Bezefšeho tedy vystoupili v šesti, ale i tak se malé prostory galerie docela zaplnily nejen Zdenálovým kontrabasem, ale i kapelník měl se svou výškou občas starost s tráním těsně nad svou hlavou. Po prvních tónech se muzikanti, zvyklí na odposlechy a mikrofony, naladili na tu správnou vlnu a po domluvě s diváky jak koho slyší poděkovali zvukaři za skvělý zvuk a rozjeli další ze svých příjemných koncertů. Mezi písničkami jsme se dozvěděli potěšující zprávu o tom, že jejich nové CD spatří světlo světa už za 14 dní. Podle ohlasů v hledišti bude mít jistě úspěch, vždyť diváci si doslova vynutili hned 3 přídavky, jak se jim kapela zalíbila.

Na návštěve u Stráníku

Napsal uživatel Olga Harfelová
Čtvrtek, 19 Říjen 2006 03:00

Na závěr večera jsme se konečně dočkali domácích posilněných o Míru Ošance, a tak je jasné, že jsme poslouchali převážně písničky z dílny Peter, Paul & Mary, samozřejmě s českými texty. Otevřelo se i okénko Stráníků, ve kterém zazněl *První sních*. Simona s českým textem Luboše Hrdličky, došlo i na Beatles, např. v písni

Sluneční variace

, jediné písni, kterou společně napsali Luboš Stráník s Georgem Harrisonem. Chvilí před závěrem si Verunka pozvala na jeviště ještě Terezku Drexlerovou, která stejně jako na nejnovějším CD Stráníků zazpívala písničku o

Černé Jessie

.

Jak už to tak bývá, najednou se přiblížil onen tolik nemilovaný okamžik - konec celého večera. Hostitelům nezbylo, než po hostech uklidit, s čímž jim spokojení hosté rádi pomohli. Pak už se všichni loučili a společně se začali těšit na další návštěvy u (ne)Stráníků. Teď v říjnu přijede **Slá**

vek Janoušek

a kapela

Zdarr

, v listopadu

Marien

a

Jen tak

a na vánoční návštěvu dorazí až z dalekých jižních Čech

Nezmaři

.