

N a r o z e n i n y - to je událost opravdu příjemná. Když je má člověk, tak je oslaví a vzpomíná, co všechno prožil. Když je má kapela, platí to dvojnásobně. Uspořádá pár oslavných koncertů a bilancuje. Většinou z toho vyjde nějaká nová deska - jakési "The Best Of ...". Nejinak tomu bylo u stále trampské a duševně mladé kapely HOP TROP. Ta letos slaví neuvěřitelných dvacet let své existence!!! U této příležitosti byla vydána nová deska "HOP TROP - Bestiální UF" a uspořádána šňůra narozeninových koncertů po České republice. Ta bude zakončena na Samsonově hudebním festivalu MUZIKA v Hrádku u Rokycan (4. - 5. srpna 2000). Jeden z těchto koncertů byl uspořádán ve středu 19. dubna 2000 v pražském kulturním domě Mlejn.

Ten byl doslova našlapán do posledního volného místečka. Lidí tam bylo jak mravenců a vzduch byl nabit zvláštní atmosférou očekávání. Nakonec se přiřítlo na pódium trio o dvacet let starších muzikantů - Jaroslav "Samson" Lenk, Miroslav "Šroub" Vondra a Ladislav "Huberták" Kučera aneb HOP TROP. Začali hrát nespočetné množství svých nejlepších songů, z kterých se za ta léta staly evergreeny. Hudební produkce byla doplněna humorným vyprávěním ze Samsonových večírků s bývalými spolužáky, Hubertákovými vzpomínkami na dětství a zážitky z natáčení nové desky. Největší legrací byly zážitky z natáčení. Na desku byly totiž nahrány písně, které si vybrali sami posluchači prostřednictvím časopisů Folk&Country, Mladý svět, Květy aj. Nedopatřením byl v jednom časopise uveden soukromý e-mail Hubertáka a ten se mohl zbláznit ze všech různých hrůz, co mu na něj chodily. Zatímco se Samson se Šroubem bavili, on se probíral spoustou nabídek k sňatku, do různých sekt, pozitivních i negativních zpráv a litaní "dopisů štěstí". Nakonec musel adresu zrušit. O legraci nebyla na tomto večeru nouze.

V rámci koncertu proběhlo i vynikající promítání nejzajímavějších fotek HOP TROPu pomocí nejmodernější počítačové techniky. Zároveň zde měly premiéru dva videoklipy na písně "Betty" a "Potvory". Videoklipy byly sice bez zvuku, zato doplněné živou hudební projekcí. Jelikož mají HOP TROPáci rádi humor a recesi, byly i tyto klipy trochu nevšední a o zasmání nebyla nouze. Byly natočeny v nějakém srubu kdesi na "Divokém západě" a v USA (pokud jsem to správně odhadl). Závěrem koncertu byly oslaveny i Hubertákovy kulatiny. Od Marie Navrátilové ze Mlejna dostal velkou papírovou tašku s nejrůznějšími předměty denní potřeby a všichni si připili šampaňským vínem na oslavu dvacetin kapely.

Koncert se vyvedl na výbornou - muselo se třikrát přidávat. Jediným negativem bylo hrozné vedro. Tolik lidí bylo až moc na tak malý sál, takže vznikl přírodní skleník. Po skončení večera byly rozraženy zadní dveře a do sálu vletěl příjemný chladný vzduch dubnové noci. Poté většina posluchačů odešla a zbytek utvořil v prostorách hospůdky v předsáli malý sejšn. Ten trval až přes půlnoc. Byl jsem rád, že jsem stihnul alespoň poslední metro.

Narozeninová párty ve Mlejne aneb Hop Trop dvacetiletý

Napsal uživatel Drak

Pondělí, 01 Květen 2000 01:00

P. S. Laskavý čtenář promine poněkud volnější formu této reportáže.