

(Volné pokračování [podzimní reportáže z Kladna](#) .)

Nepamatuji si, že bych někdy viděl Roberta Křesťana tak bodrého a dobře naloženého jako 19. prosince 2007 v Mlejně. Nevím, jestli byl s kapelou před koncertem na nějaké veselé večeři, nebo jestli jenom myslel na něco mimořádně vypečeného. Spíš to bude tak, že **Robert Křesťan** po pětadvaceti křtících koncertech zkrátka odložil ostych a prostě se radoval z toho, jak si spolu se svou kapelou vede.

Jak by ne! [Ohlasy podzimních koncertů](#) svědčí o tom, že svým [novým albem](#) ani jeho živým provedením nikoho nezklamal. Ba zdá se, že se z některých

**Dylanovek**

stávají bezmála hity.

Robert Křesťan a Druhá tráva v Mlejně

foto: Ivan Bllembý Krejza ©

Tak se vedle důležité písně Ještě není tma, kterou Druhá tráva hraje už od začátku léta, vyšvihl Křesťanův výklad slavné *A Hard Rain 's A-Gonna Fall* (*Čím dál tíž se dejchá*): skvělou harmonickou gradaci v posledních dvou slokách známe z desky, v Mlejně však Křesťan zpíval svěže, kurážně a in tak, jak jsem ho ještě neslyšel; milovníci bluegrassu oceňují Dylanovu instrumentálku

Na

*shville Skyline Rag*

; romantici surrealistickou

*Sbohem, Angelino*

(v Mlejně jako na albu - s Katkou García) a

*Dívku ze severu*

Napsal uživatel Jan Řepka  
Pondělí, 21 Leden 2008 04:00

---

(s hostujícím Ondřejem Konrádem na foukací harmoniku) a já

*Čeká nás poslední ráno*

(vedenou - toho večera v Mlejně zvláště libě - dobrem Luboše Novotného a kytarou Emila Formánka).

Proti prvním koncertům podzimního turné byl tentokrát program Druhé trávy kratší, nezazněly Zvony, Smuteční marše ani Pendl do Betléma a místo očekávaného Kafe zařadila Druhá tráva hned zkraje původní píseň *Na španělských schodech*. To vše patrně proto, že úvodní část koncertu patřila zpěvačce

**Kateřině**

**García**

a její

doprovodné skupině (Petr Košumberský: kytara; David Landštof: bicí; Luboš Malina: banjo; Adam Stivín: baskytara).

[García](#) během pětáctyřiceti minut takřka beze zbytku představila album [Woven Ways](#) (Supraphon 2007), v našich končinách podobně vzácnou sbírku písní, jakou jsou i Křesťanovy Dylanovky. Kořeny i osobité pojetí těchto písní nejenže přirozeně jítří naše vlastní vzpomínky a city, ale také přímo svádí k tanci. Pro ten však v Mlejně jaksi nebylo místo.

Večírek to byl ale čertovský. Ruměncem Kateřiny García počínaje, d'ábelskými bedýnkami mistra zvuku Jiřího Maška pokračuje a pekelníky z Druhé trávy konče. A kdože tomu vévodil? Ano, sám Lucifer.

### García a Robert Křesťan & Druhá tráva

19. 12. 2007 - Praha, klub Mlejn

#### SET LIST

(BD - Bob Dylan; RK - Robert Křesťan)

- 1 *Ossian* (Peter Rowan/RK)
- 2 *Na španělských schodech* (RK)
- 3 *Nashville Skyline Rag* (BD)

Napsal uživatel Jan Řepka  
Pondělí, 21 Leden 2008 04:00

---

- 4 *Ještě není tma* (BD/RK)
  - 5 *Čím dál tíž se dejchá* (BD/RK)
  - 6 *Čeká nás poslední ráno* (BD/RK)
  - 7 *Točkolotoč* (Luboš Malina)
  - 8 *Dívka ze severu* (BD/RK) + Ondřej Konrád: foukací harmonika
  - 9 *Señore* (BD/RK) + Ondřej Konrád: foukací harmonika
  - 10 *Sbohem, Angelino* (BD/RK) + Kateřina García: zpěv
  - 11 *May Morning Dew/Tribute to Peadar O'Donnell* (trad./Dónal Lunny) + Kateřina García: zpěv a flétna
  - 12 *Odpočiň si, Sáro* (RK)
  - 13 *Kdo to obchází můj dům* (Pat Enright/RK)
- + *Crying Holy* (trad.)  
+ *Až si jednou (sundám klišé)* (RK)  
++ *Dřív, než se rozloučíme* (RK)

### WEB

<http://www.druhatrava.cz/> - české stránky RK & DT.  
<http://www.druhatrava.com/> - americké stránky RK & DT.

### REPORTÁŽ Z KLADENSKÉHO KONCERTU 17. 10. 2007

<http://www.folktime.cz/clanek.asp?id=4524>

### RECENZE ALBA DYLANOVKY

<http://www.blogator.com/g/3969587> - Evžen Müller, Countryworld, 14. 1. 2008.  
[http://ihned.cz/c4-10041240-22589220-000000\\_d-silna-mista-prebijeji-ta-slaba](http://ihned.cz/c4-10041240-22589220-000000_d-silna-mista-prebijeji-ta-slaba) - Ondřej Fencel, iHned, 11. 12. 2007.  
<http://musicserver.cz/clanek/20668/> - Pavel Parikrupa, Musicserver, 6. 12. 2007.  
<http://www.folktime.cz/clanek.asp?id=4576> - Jan Řepka, Folktime, 27. 11. 2007.

### POSLEDNÍ DVA TIPY

\* Velký rozhovor s Robertem Křesťanem vychází v únorovém čísle časopisu Folk & Country. Na internetu bylo naposled zveřejněno [interview kolegy Tomáše Hrubého](#) .  
\* Počínaje 22. lednem začíná v pražském Unijazzu cyklus pěti poslechových diskoték Michala Bystrova. Všechny budou věnovány Bobu Dylanovi, jeho duetům, více či méně raritním nahrávkám a také coverům. Podrobnosti na <http://www.michalbystrov.cz/aktuality.htm> .