

V pátek 22.10.2004 jsem navštívil slavnostní vyhlášení ankety "Strom roku". Vyhlášovatelem byla [Nadace Partnerství](#) . V této reportáži nebudu podrobně rozebírat výsledky ankety, spíše se chci zmínit o "doprovodném programu", který byl pojat jako koncert zajímavých interpretů.

Zahajoval pianista [Zdeněk Král](#) . V asi dvacetiminutovém bloku zahrál v duchu směsice vážné hudby a džezu improvizaci na lidovku " *Pod dubem za dubem*" (instrumentálně), potom vlastní píseň " *Rybičky jsou v akváriu*" a nakonec opět improvizaci na píseň z Mrazíka " *Vyrostla krásná jedlička tam mezi modříný*".

Žofka Kabelková na ilustr. snímku

foto: Vít Školník Urban ©

Potom na pódium přišla [Žofie Kabelková](#) a napřed za klavírního doprovodu Zdeňka Krále zazpívala dvě blues od Josefa Kainara. Následovaly tři písně tentokrát z její vlastní tvorby, kde se samotná Žofie již doprovázela na kytaru.

Po písničkářce nastal nejdůležitější a hlavní okamžik večera - vyhlášení výsledků ankety Strom roku. Vyhrála šestikmenná lípa ze Zámrsku, podrobnosti nejen o anketě najdete na stránkách [Stromu života](#)

. Posléze následoval další neméně důležitý bod večerního programu: přestávka s občerstvením. Během přestávky si diváci mohli prohlédnout grafiky Zdeňka Krále, který se tedy představil nejen jako hudebník, ale i jako výtvarník.

Po přestávce zahrála kapela [Cymbelín](#). Pamatuji dřívější sestavu v poněkud akustičtější podobě, dnes hrají v obsazení: bicí, elektrická kytara, klávesy, saxofon, baskytara, housle a zpěv, na svých stránkách se charakterizují jako etno-underground, což celkem sedí. Část jejich vystoupení se však nesla v tradičním duchu.

Posledním vystupujícím byla **Natalie Velšmířová** a [Natalika](#) ve staronové sestavě, kde za některé absentující členy zaskakovali členové bývalí. V sestavě violončelo, mandolína, kytara a kontrabas s nasazením zahráli a zazpívali (jak bývá jejich zvykem) v různých jazycích: ruština, jidiš, romština, hebrejšťina, španělština, ale i přišlo i na moravské lidové.

Tím skončila oficiální část programu (kterou moderoval Aleš Zbořil). Diváci, účinkující a pořadatelé se sešli v předsálí, kde se podávalo občerstvení z produktů ekologického zemědělství, tedy jídlo i pití? K tomu vyhrávala cimbálová muzika Veronika a myslím, že se všichni bavili dobře. Pokud jsem se v této reportáži dopustil nějakých nepřesností a omylů, je to důsledek mojí konzumace odrůdy Müller Thurgau. :-)