

Dne 19. března 2005 proběhlo v příjemném prostředí Western klubu Vratislavice n/N oblastní kolo Trampeké porty. Pořadatelé z České tábornické unie a osad Severka a Jizerka v čele s ředitelem Honzou Rubešem, pozvali k soutěžnímu klání osm kapel z Liberce a širokého okolí.

Nelehkého úkolu ozvučení všech účinkujících se celkem obstojně zhostil Robert Pánek, i když jeho místo na balkóně nad úrovní vystupujících skupin nebylo tím pravým ořechovým.

Průvodcem soutěžního klání byl člověk z nepovolanějších - moderátor televize Genus - Tomáš Hauptvogel. Do čela odborné poroty, složené ze zkušených muzikantů, zasedl známý písničkář a muzikant Bobby Houda.

Již tradičně zahájil soutěžní odpoledne kytarista skupiny "Porcelán" trampskou "Vlajkou", bohužel však bez ozvučení, proto ho diváci zaregistrovali až v půlce písničky.

Magda Brožková s Rendez-vous

foto: Pavel Šubrt ©

Na úvod vystoupila skupina **Amazonky** z Jenišovic, trio pohledných děvčat z líhně J.Cidlinského. Hlasový projev působil celkem příjemně, zdálo se ale, že jim kytary překážejí při zpěvu. Podle toho, jak už dlouho spolu dívky hrají, by se mohly pustit i do zajímavějších projektů, než je třeba popová písnička " *Hodina duchů*"

.

Napsal uživatel Pavel Šubrt
Pátek, 08 Duben 2005 03:00

Loňský, tolik diskutovaný vítěz oblastního kola Porty kapela **Porcelán** z České Lípy se předem "odsoudila" k neúspěchu prohlášením o hlasové indispozici svého zpěváka a tím pádem i nemožností hraní vlastních písniček. Převzaté skladby sice potěšily diváky, mnozí z nich si je i s chutí zazpívali, ale porotu neoslovily a kapelu odsunuly na nepostupové příčky.

Jako další se divákům představil nováček soutěže - bluegrassová parta **Spare Parts** (použité zboží) z Jablonce n/N.. Kluci předvedli velmi dobré instrumentální schopnosti a jistotu v jednotlivých skladbách. Podivně pak vyzněl výrok kytaristy, že banjista Bady Weston (kdysi Vláda Čech) se vrátil domů z emigrace, aby je "učil" hrát bluegrass. Vždyť takových, minimálně stejně dobrých "učitelů", má naše BG scéna dvanáct do tuctu. Jejich poslední skladba, notoricky známá bluegrassová pecka "

Fox on The Run

", nadělala ve svém závěru muzikantům až neskutečně mnoho starostí.

Hradecko-pardubická (nebo pardubicko-hradecká) formace **Pedro**, zkušení to harcovníci po tramských a folkových festivalech, nepřišli tentokrát s ničím vyloženě novým. Skladba

Elektrická řeka

, kterou mají podle svých slov nejraději a kterou hrají již několik let, bohužel neoslovila ani diváky ba ani porotu. Rytmickou a místy i hlasovou nerovnováhu nahradila kapela svým sympatickým vystupováním.

Skupina **Spolktrio** z Liberce, která působí na trampské scéně již neuvěřitelných 20 let, se představila s vlastním, ortodoxně táborákovým repertoárem. Alternace banja a baskytary se zdá dost nešťastnou vzhledem k rozhozené rytmice v jednotlivých písničkách. Na hlasovém projevu kapely bylo poznat, že nedávno prodělala "personální změny". Do dalších 20.let hodně úspěchů!

Vítězem letošního krajského kola Trampské porty a držitelem autorské porty za vlastní skladbu *Naspěch*

se stala teplická skupina

Naspěch

. Velmi slušně zahrané jednotlivé písničky a mnohdy i profesionální výraz této party však oslovil pouze odbornou porotu (což vlastně bylo hlavním účelem tohoto klání).

Díky drobným přepravním potížím zpěvačky **Magdaleny Brožkové** vystoupila skupina **Rendez-vous**

Liberce až jako poslední. Vítězka předloňského kola Porty Magda naskočila rovnou z rozjetého

Napsal uživatel Pavel Šubrt
Pátek, 08 Duben 2005 03:00

auta na pódium a společně s kluky předvedla výborný výkon, což diváci ocenili svými hlasy - kapela obhájila loňské prvenství v divácké Portě.

Jak se říká - to nejlepší na konec! Bohužel svým folkrockovým stylem znovu neoslovili odbornou porotu, která je umístila na celkově druhou, nepostupovou příčku. Což opět nastoluje zásadní otázku - " *Co je to tramprská píseň , kde jsou její hranice ???!* "

Pozorný čtenář a zdatný počtář nyní zjistil, že na úvod bylo anoncováno kapel osm a zmínka je jen o sedmi z nich. Správně, kapela **Poprvé a naposled** z Liberce se bohužel na soutěž bez udání důvodu nedostavila.

V čase, kdy porota vyhodnocovala výkony jednotlivých účinkujících, vystoupila jako host soutěžního odpoledne liberecká skupina z Frýdlantu **Vltavín**, vítěz oblastní resp. národní Porty v roce 2002. Profesionální a bezchybný výkon všech "vltavínů" jistě nadchl všechny příznivce dobré folkrockové muziky, kteří vydrželi ve studeném sále Western klubu až do vyhlášení výsledků v 18. hodin.

Večerní country bál s populární libereckou skupinou **Sešlost** ozdobila módní přehlídka krásných děvčat ze SOŠ gastronomie a služeb a SOU "Na svahu", dále vystoupení taneční skupiny "The Wings" a bohatá tombola se spoustou zajímavých cen.

Bezmála dvě stovky spokojených návštěvníků Tramprské porty a country bálu bylo tou nejlepší odměnou pro všechny pořadatele a účinkující.

Za rok ahoj !