Napsal uživatel Belmondo
Úterý, 14 Říjen 2003 03:00

Každá trampská generace přináší v muzikantské oblasti něco zajímavého, nového a svého. Koncerty trampského zpívání sice v začátcích navázaly na úžasný pražský klub Polská 2 (násilně utnutý v osmdesátých letech bolševickou Státní bezpečností), ale přesto současná mladá generace vytvořila něco zcela svého vlastního a neopakovatelného. Máte-li tedy možnost některý večer na Koberci navštívit, určitě této příležitosti využijte. Příležitosti stát, sedět nebo třeba i ležet přímo před muzikanty, kteří vám hrají za mihotavého světla přímo z nástrojů do ucha. K tomu si prohlídnout výstavu, na stěnu promítané diapozitivy, pročíst tištěný program a odnést si originální vstupenku (na ní mimochodem najdete cenu v rozpětí mezi patnácti a třiceti korunami!!!). Ale proč dlouze popisovat to, co můžete zažít na vlastní oko a ucho? 9.října letošního roku startuje další sezóna Zpívání na koberci v Praze, Domě dětí a mládeže na Karlínském náměstí 7 (hned za kostelem). Proto jsme na jednom brdském kempu sedli s Carmenem (Jiřím Lipkou) kousek bokem a povídali:

**Co tě vlastně vedlo k rozjetí koncertů na koberci?**

"Já bych to řekl tak, že spíš jsem si dovolil pořádat koncerty. A důvodem byla především snaha, aby naše sejšny, které už tou dobou běžely, postoupily někam dál."

**Jak na tak zvláštní hraní, tedy bez aparatury přímo mezi diváky reagují muzikanti?**

"Líbí se jim, jak mají k publiku blízko i přestože se tu nemají za co schovávat, když vlastně není nazvučení. Hezké to bylo třeba s Jarabáky, kterým jsem hraní navrhnul s tím, že bych je pozval, ale jen v akustické podobě. Oni to vzali a nakonec to chytlo i je."

**Kolik už na Koberci proběhlo koncertů?**

"Šestašedesát. Do počtu koncertů se nezapočítává promítání a večery zimního zpívání (tedy bez kapel). Zimního zpívání už máme za sebou přes tři stovky."

**Nesetkal ses s tím, že by tě jiní organizátoři napadali za nízkou cenu koncertů, tedy 15 až**

**30 korun, což dnes není nikde?**

"Spíš ne. Nakonec cena koncertů jen odpovídá opravdovým nákladům."

**Co nového přinese "kobercový" letošek?**

"Bude se hrát a poslouchat v jiném větším sálu pod úrovní chodníku (doufejme, že už sem voda nedorazí). Vzhledem k tomu, že trampské večery byly plné až přeplněné a spousta věcí se už ani nedalo předvést, což by byla škoda, přišel na řadu i cyklus promítání trampských a příbuzných filmů. A to je u nás v republice rarita. Takže letos poběží vlastně tři cykly - trampský, folkový a promítací."

**Jak se ti shánějí trampské kapely?**

"Určitě dobře. Problém je v tom, že těch dobrých není tolik a v tom je to těžší."

**A co folkový cyklus, co bys posluchačům doporučil?**

"Výběr běží podle toho jak se kapely hlásí, ale hlavně podle osobního výběru. Já bych si vybral asi hlavně kapely, které na Koberci ještě nehrály - Banjo gang, Mošny nebo mladé písničkářky."

**Nabízíš docela slušný informační servis - tedy zasílání programu mailem, faxem nebo SMS zprávami. Co k tomu?**

"Je to nová věc, vlastně taková adresná reklama. V tomhle jsme úplně na začátku a teprve se to rozjíždí."

**Zpívání na koberci má své internetové stránky, které skutečně žijí děním, tedy nejsou obměňovány jednou za rok, jak tomu mnohdy je. Jak s nimi pracujete?**

"Program zimního Zpívání vzniká už v létě a postupně je na stránkách doplňován, takže obvykle v září máme hotovo. V průběhu roku se tam přidávají fotky z jednotlivých koncertů. Na internetu najdete vždy ty nejaktuálnější informace."

**Kolik lidí se podílí na těchto akcích organizačně?**

"Těžko spočítat. Trvale dva až tři, jenže aktuálně pomáhá strašná spousta dalších lidí. Prostě pomůžou, když je potřeba."

Podrobnosti o koncertech najdete aktuálně jak v kalendáři akcí Folk-time, tak přímo na interentové adrese Zpívání ( http://strelak.jinak.cz/ ). Nebo v časopisech Portýr, Folk&country, Western world, Puchejř, Cesty. Anebo přes e-mail ( vandr@volny.cz ) či telefon 222 325 870 (+záznamník).