

Napsal uživatel Pavel Černý
Neděle, 23 Říjen 2022 22:04

Na tuto dámu (a ještě pár dalších) jsem dostal doporučení od Džexny. Dle jejích slov je to fotící divačka, která se také věnuje reportážní fotografii z koncertů a festivalů. Její odpovědi na otázky...

1. Co vás přivedlo k focení, potažmo k focení hudebních akcí?

2. Máte nějakou fotografickou techniku, způsob, který vás nejvíc baví, charakterizuje?

3. Co nejvíc fotíte v současné době, případně čím se i jinak zabýváte? ... jsou zde. Jo, abych nezapomněl, paní

Hana Kabešová

1. Pořídila jsem si první zrcadlovku před 15 lety. V té době nebylo tolik fotografů na koncertech a festivalech, a tak jsem se postupem času začala focení věnovat.

První pokusy byly na koncertech Pacifku, s kterými jsem se spřátelila. Pak jsem začala fotit v Gongu a odvažovala se posílat fotky muzikantům. Nejezdím už moc na festivaly či někam moc daleko, tak fotím v Praze či na Mělnicku a okolí. 2. Z focení mne baví hlavně momentky, nemám ráda strojené záběry. Někdy fotím do čb, třeba jako poslední koncert Spirituál kvintetu v Lucerně před rokem. Nejsem příznivec velkých úprav původně nafocených fotek, tak se asi dá říct, že co nafotím, to pak ostatní vidí. 3.

Fotím občas koncert, na Portě. Ráda fotím i přírodu a nesmím zapomenout na má malá vnoučátka, to jsou modely, ale už je učím fotit.



Fotografové ve folku včera i dnes - 10.

Napsal uživatel Pavel Černý
Neděle, 23 Říjen 2022 22:04

