

Opět jako vloni stáli po obou stranách scény na amfiteátru v Náměšti nafukovací velkopopovičtí kozlové. Levý, bedlivým pohledem svou funkci dohlážítele na scénu i obecnstvo plnil vzorně, ovšem pravý kozel se tvářil, jakoby se ho to netýkalo. Po celou dobu stál lehce odvrácen od svého druha a tedy i od scény, svůj pohled nevěnoval ani divákům, ale celou dobu zíral na cestu vedle hlediště. Měl snad kontrolovat, zda se příchozí dostavují v patřičném počtu? A nebo v tom bylo něco jiného? Neodpustil snad svému kolegovi loňské záhadné zmizení v poslední den festivalu? Protože oba zarytě mlčeli, otázky zůstaly nezodpovězeny. Faktem ale je, že ihned po skončení závěrečného festivalového koncertu, byl pravý kozel ještě před zraky diváků vyfouknut. A my se ptáme: Proč?