Dnes si zahrajete o cédéčko, na které vyšla recenze na FOLKtime.cz minulý týden. Nové autorské album ***Prší nám do campari*** natočil
Jiří Dědeček
se skupinou
Úterý
a na jaře letošního roku vyšlo u Indies MG: Citujme z oficiálního textu vydavatele:
„Deska obsahuje 15 písní, z nichž většina posluchače velmi překvapí jak nevybíravým obsahem, tak i tvrdým zvukem. (Jiří Ddědeček charakterizuje žánr jako křehký punk.) Na bicí hraje Marcel Pindel a na akordeon Jaroslav Krasničan, Jiří Dědeček ve většině skladeb odložil španělku a chopil se elektrické kytary, jejíž doprovodné party občas mile evokují krásné časy Creedence Clearwater Revival. Jak už jsme u Jiřího Dědečka zvyklí, jedná se opět o písně o lásce a smrti, i když láska tentokrát výrazně převažuje. Psychologické postřehy a příběhy partnerských vztahů jsou zde podávány syrově a přímočaře, s lehkým tragikomickým nádechem, který umocňuje osobité aranžmá kapely.“
Odpovězte první správně na naše otázky do diskuse a Jiří Dědeček bude váš. Po poslechu můžete své dojmy napsat do Hodnocení desek .

1. Jak se jmenovalo předchozí autorské album Jiřího Dědečka a kdy vyšlo?
2. Campari, co to je?
3. S kterým písničkářem tvořil Jiří Dědeček duo?
4. Jiří Dědeček je předsedou Českého centra Mezinárodního PEN klubu. Od kterého roku a co zkratka PEN znamená?
5. Kdo a kdy český PEN klub založil?