

Tak, milí čtenáři, přes zimu možná trochu zlenivělí, je čas oprášit venkovní výbavu a vydat se na některý z letních open air festivalů. Pravda, několik se jich letos nekoná, včetně toho ve folku největšího, ale co není teď, může být příště! Však vloni v Pikovicích také bylo smutno, když se pro nedostatek peněz nemohl uskutečnit jubilejní 20. ročník [Setkání pod Medníkem](#). No, a vidíte, již zítra, 19. května, je tento trampsy laděný festival zpět na svém místě. A o týden později ve Strakonici se uskuteční další ročník dvoudenního bluegrassového festivalu

[Jamboree](#)

, který tu od roku 1992 zdomácněl. Petrovi Kuklíkovi a Městskému kulturnímu středisku se opět podařilo sehnat prostředky k zajištění špičkového programu. Jedním z loňských účastníků Jamboree, byl i

Mirek Horňák

, někdejší hráč karlovarského

Pikniku

. Po třiceti letech oprášil banjo, obklopil se několika muzikanty z různých žánrů, a svůj comeback vloni zaznamenal na cédéčko s příznačným názvem

Návrat k Foggy Mountain

. A právě toto CD získáte, jestliže odpovíte jako první správně na naše otázky do diskuse.

1. Skupina Piknik s Mirkem Horňákem získala interpretační Portu. Kdy a kde to bylo?
2. Na CD *Návrat k Foggy Mountain* obstaral hudební režii, aranže, produkci a hru na kantrabas vyhledávaný hráč na tento nástroj, známý z mnoha uskupení, například z kapely KOA. Napište jeho jméno.
3. A vraťme se k festivalům z úvodního textu. Které kapely mají na programu jak Pikovice, tak i Strakonice?