

Letošní čerstvou novinkou je druhé album písničkáře **Mirka Kemela *Nic víc***, které vyšlo v dubnu u Indies Scope. Název vystihuje i strohé, jednoduché aranže skladeb, i když ne všechny skladby znějí úplně jednoduše. CD obsahuje 12 skladeb a je to průřez tvorby Mirka Kemela delším časovým úsekem. Přestože na koncertech prezentuje Mirek Kemel tyto skladby většinou sólově, na albu se objevuje velká řada hostů, které si Mirek Kemel a producent alba Vladimír Javorský pozvali k nahrávání. Jaroslav Špulák v recenzi píše: „

Kemel se v písních prohrabuje jako v albu života a vlastních pocitů. Je upřímný, což je pozoruhodné v době, kdy se člověk prohrami obvykle nechlubí. Ta odvaha pak velkou měrou stojí nejenom za upřímností řečenou, ale i tou v přednesu. Kemel totiž není stoprocentně jistý zpěvák. Přestože jeho písničky mají zřetelně dané melodie, které si žádají poctivé vyzpívání, on to kolikrát moc nerespektuje. Občas je intonačně nejistý, ovšem o to více je přesvědčivý jako prostý šansoniér. Kdyby se rozhodl své písně prostě vyprávět, byl by si jistější v kramflecích.“ Jméno Mirka Kemela je vám z nás také z jiné oblasti tvorby, než je ta písničkářská. Ale s tím již souvisí jedna z otázek, a pokud odpovíte jako první správně, CD bude vaše.

1. Jaká je profese Mirka Kemela?

2. Na který hudební nástroj se Mirek Kemel doprovází?