Přelet M.S. - původně dámské kvarteto, dnes už pouze trio ve složení **Jana Ježková, Romana Tomášková** a **Romana Žežulková**
- staví na své perfektní trojhlasé sladěnosti, folku podbarveném swingem a textech, které neztrácí jemný vtip a nadhled. Trojici sympatických žen pojí stejná profese, společné zájmy a radost z muziky, kterou dělají. Letos
Přelet M.S.
vydal svou druhou desku s názvem
Parádní medicína
v plzeňském
AVIK
u. Album obsahuje úctyhodných 17 písní, hudbu k většině písní složila
Romana Tomášková
na texty
Jardy Síbrta, Milana Jablonského,
Jiřího Žáčka
a dalších. Autorskými písněmi přispěli například
Bohumil Röhrich, Blanka Prudilová, Šárka Krejčí
či
Petr Merxbauer.
Pokud jako první správně odpovíte na naše otázky do diskuse, těšte se, ***Parádní medicína*** vás spolehlivě vyléčí i z podzimních spínů.

1. Jaká je profese všech tří Přeletek? (Nápověda na CD v písni Diagnóza).
2. Napište, jak se jmenuje písničkář, od kterého si Přeletky „vypůjčily“ píseň Madla?
3. Která z Přeletek upravila pro nové album lidovou píseň Holka modrooká?
{desky 1433}