



Tradice nového hudebního večera byla započata 23. července na plovárně v Plané nad Lužnicí. Toto krásné místo vedle řeky má pódium pro muzikanty a je jako stvořené k tomu, aby zde hudební tradice trvala i nadále. Slavnostního "výkopu" se ujala kapela Cihelna a spol., zde však vystupující pod názvem **Cihelna trio**. Hrála ve složení Marek Máca Cihlář (akustická a basová kytara, zpěv), Magdaléna Cihlářová (piano, zpěv) a Dominik Hloušek (elektrofonická kytara). Ke slyšení bylo několik novinek včetně rockové bluesovky, která, doufám, nezapadne. Magdaléna totiž nemá ráda blues, ale tady si jej vysloveně užívala. Zazněla i píseň na přání

Ceylonský čaj
nebo skladby z CD

Hraj víc

Mosty

či

Tanečnice

.

Po hodině poslechu směsice žánrů nastoupili již ryze folkoví kamarádi (prý od roku 2016) z Prahy, kapela **Ve čtvrtek v pět** v čele s neméně upovídanou (jako Máca) Lucií Slámovou a náhradním a bývalým basákem Jiřím Juránkem, který zvolil, vzhledem ke zdejšímu prostředí, plavecký úbor a jako jediný také okusil plovárenskou vodu. Dalšími členy kapely jsou Romana Davidová, Jaroslav Haratický a Ondřej Berka.

Cesty mraků

byly velmi příznivé, a tak jediné zvlhčení přišlo s automatickým kropením trávníku, které posunovalo diváky z jeho dosahu a k velkému štěstí nezasáhlo hudební techniku. "Boží" a "snové" písničky završilo tradiční

Předsevzetí

a dva přídavky.

Původně jsem na tuto akci dorazil jako divák bez tužky, jenže druhý den v půl šesté ráno přišla myšlenka, která nedala spát. Podobné je to i s fotografiemi. Standa Tošner fotil na jiné akci a přesto stihl na druhou půlku programu (a asi trochu i na můj popud, protože byl žádán) přijít a vytvořit krásné intimní fotky.

Přejme tomuto hudebnímu počínu v Plané nad Lužnicí hodně zdaru a kdo by chtěl vše zde vidět na vlastní oči, nechť sem zavítá 6. srpna.