

Výročí bývají důvodem k obdarování jubilanta, ta kulatá pak zvláště. Pokud se jedná navíc o kapelu, dá se předpokládat, že dárkem nebude obligátní měkký balíček, obsahující pantofle, ale něco speciální. **Zhasni** byli překvapeni hned několikrát. Nejprve tím, že jim jejich plzeňští přátelé téměř tajně natočili videoklip k jedné z jejich starších písní, *Do stanice smíření*

. O natáčení věděl pouze manager a kapelník a to ještě pouze jen díky letmé informaci, pronesené letos na Folkové růži v Jindřichově Hradci (hele, ten klip platí, tak s tím počítej), aniž by této informaci byla věnována nějaká větší pozornost. Druhým překvapením byla kvalita videoklipu - je natočený na profesionální úrovni a za utajený rozpočet, jehož výši tvůrci odmítají tvrdošijně sdělit s tím, že se jedná o dárek. Faktem je, že se nejedná o žádné začátečníky, a že Zuzi.C12 Videography za sebou má už několikero filmování pro různé komerční subjekty. Třetím překvapením pak bylo nadšení a radost, s jakou videoklip vznikl. Zapojil se dokonce i další přítel kapely, loutkoherec a hramonikář Marek Vojtěch v malé roli žebrajícího muzikanta, bylo způsobeno zpoždění vlaku kvůli opakovanému záběru (mašinfíra se pro myšlenku, že jeho lokálka bude hrát ve filmu opravdu takhle nadchl) a málem došlo i k úrazu, kdy kameramanka a režisérka v jedné osobě, zaujata kompozicí na kolečkových bruslích a kamerou u oka jen tak tak minula reklamní billboard na plzeňském nádraží. I když píseň není v současné době na repertoáru kapely, která od jejího nahrání na CD změnila sestavu, aranže i zvuk, je to milé zaznamenání jednoho hudebního období a pocitová reakce na píseň, která tvůrce videoklipu oslovila. Ke shlédnutí:

{denvideo <https://www.youtube.com/watch?v=9JLCyzrIHWk&feature=youtu.be>}