

aneb

báječní lidé s kráky z zobaky a velkým srdcem

Ani jsme se nestačili pořádně probírat ze "zimního spánku" a nejednou, sedíce v našem automobilu zvaném "Bludička" jsem si uvědomil, že třetí hudební sezóna naší bluegrassové kapely **TWO FLIES & BLUE EYES** začala. Je březen, patnáctého, sobota a my si to "mastíme" napříč celou republikou do Karviné, kde se v roli oficiálního hosta máme od 20.00 hodin představit divákům, kteří se přišli podívat na soutěžní finále oblastního kola festivalu MORAVSKÝ VRABEC. Přirozeně, jsme plní očekávání, ale mnohem více jsme muzikantsky natěšení, protože na naše sobotní nesoutěžní vystoupení na MORAVSKÉM VRABCI navazuje náš nedělní koncert v karvinském country clubu ALABAMA a dále pak náš pondělní a živý koncert v brněnském rádiu PROGLAS. Jsem si vědom, že nás čeká velmi náročný víkend, ale sám fakt, že naše hudební sezóna začíná právě ve Slezsku na MORAVSKÉM VRABCI mě naplňuje radostí. Asi celý ten můj pozitivismus a radost vychází z toho, že kdykoliv jsme jeli hrát směr Slezsko či Morava, vždy to v nás zanechalo velký soubor nepopsatelné báječnosti a pohody a jistě i dílem osudu jsme si ve Slezsku i na Moravě našli nové přátele. Přátele, na které se člověk vždy těší. Pro jejich hudební nadšení, humor, upřímnost, ale i odpovědnost. S některými z nich bych Vás mohl prostřednictvím dnešního mého krátkého vyprávění "seznámit," i když je mi jasné, že mnozí z vás ty, o kterých budu teď psát, znáte?..

Tedy, začalo to všechno minulý rok, konkrétně na báječném festivalu JESENICKÝ NUGGET, který pořádal Mirek Hrdlička (povídání o festivalu najdete na jiném místě našich internetových stránek). Tam jsme se mimo jiné seznámili s človíčkem, kterého, když jsem viděl prvně, nevěděl jsem, zda jeho klidné a rozvážené chování je presentováno jako "výstup" duševní odměřenosti vůči lidem jako takovým, či zda je to ve skutečnosti tak velký pohodář, plný klidu a rytířského humoru. . Ano, B je správně?.

Josef "Mlok" Grim, je člověkem zapáleným pro muziku ve stylu country, folk a bluegrass a moc pro tu muziku dělá, však Vám hudebně zasvěceným, nemusím nic vyprávět?? Z našich společných diskusí o muzice i o životě, nad džbánkem čehosi dobrého, jsem najednou pochopil, že nemám tak často příležitost povídat si s někým, jehož duše je tak čistá, naplněná životní zkušeností, moudrostí a rozhodně romantikou. Mlok je hudební nadšenec s duší romantika. Nakonec, dovolím si Mloka citovat?. Jednou, zhruba asi před rokem, na adresu těch, kteří dávají peníze na hudební festivaly, říká se jim sponzoři, napsal: "Zajisté by svou energii a peníze mohli investovat do akcí pompéznějších, upřímně však věřím, že je málo

Napsal uživatel Jan Moucha
Středa, 02 Duben 2003 03:00

rozumnějších investic, než do rozvoje duše člověka. Třeba prostřednictvím hudby, která oslovuje všechny generace?." Mistrně vyjádřené uznání že? Mlok je opravdu hudební nadšenec, který muzice pomáhá, jak to jen jde. Naši kapele navíc nosí štěstí, protože když jsme se s Mlokem setkali podruhé, byla z toho velká kapelní radost. Totiž podruhé jsme se setkali s Mlokem při loňském MOHELNICKÉM DOSTAVNÍKU, kde nás uváděl na hlavní scéně v nabitě soutěži. Skončili jsme tam nakonec pátí - nejlepší z bluegrassových kapel a já začal věřit, že Mlok nám nosí štěstí. Ano, "mloci" nosí štěstí a radost a mloci jsou chráněni, protože je jich málo. Jsem rád, že jsme poznali a našli svého "Mloka" a měl jsem, stejně jako celá naše kapela, zcela upřímnou radost z našeho letošního karvinského setkání. Právě díky iniciativně Mloka a všech jemu podobných hudebních nadšenců ("mloků"), kteří připravovali oblastní finále MORAVSKÉHO VRABCE, jsme se mohli divákům v Karvině představit. V našem minirecitálu jsme měli příležitost vychutnat báječnou atmosféru tohoto soutěžního festivalu. Festivalu, který ačkoliv byl soutěžní, setkal se s velkým diváckým zájmem, a to je potom radost hrát - soutěžit. Atmosféra v karvinském kulturáku byla prostě výborná právě díky hojnému počtu diváků, a tak nezbyvá, než pořadatelům MORAVSKÉHO VRABCE vyseknout poklonu a uznání. To, co se zdá jako jednoduché, totiž zaplnit sál diváky právě při soutěžních festivalech - jejich oblastních předkolech, to tak jednoduché úplně není. Třeba v Čechách se to bohužel, tak dobře nedaří. Co mě ještě zaujalo, tak to byl fakt, že z tohoto oblastního finále postupoval velký počet kapel do finále, nebo na jiné festivaly. Myslím, že rovných jedenáct. Je to jasný důkaz, že pořadatelům jde zejména o muziku, že se nebojí "poslat dál" i větší počet kapel, když si o to jejich um říká. Tenhle přístup se mi líbí. Žádné hloupé postupové klíče, ať jdou dál ti, kteří prostě pěkně hrají a zpívají.. A že se ve Slezsku a na Moravě hraje dobrá muzika, tak o tom přátelé nepochybuje. Kapely, které jsem v oblastním finále MORAVSKÉHO VRABCE slyšel, mě o tom přesvědčily?..

Festival MORAVSKÝ VRABEC v Karvině naším minirecitálem a vyhlášením výsledků soutěže neskončil. Ačkoliv v zákulisí probíhala diskuse porotců s kapelami, diskuse o tom, kde a co by ještě ta která kapela mohla zlepšit, diváci a některé z kapel se pomalu přesouvali do prostor, kde byl připraven country bál. Nebyla to nějaká country tancovačka, ale opravdový country bál, kde bylo k vidění krásné předtančení, krásné kostýmy, exhibice s lasy, kolty atd. Byl to zážitek a ti z vás, kteří to ještě nevíte, tak musím "vykecat"? Mlok báječně tančí. Nejednu dámu vzal Mlok dokola a poté, co jsem to všechno chvíli sledoval, nakonec i já jsem se k jednomu tanci odhodlal. S mírnými obavami, že dostanu odpověď typu: "S blugrassákama netančím," jsem přeci jen jednu dámu k tanci vyzval. Ona k mému udivení nadšeně vyskočila a už jsem s ní byl v kole. Udělalo to na mě dojem, pochopil jsem, že všichni ty lidi v sále se tam přišli bavit, ba co víc, že se prostě bavit umí?.

Na baru jsem pak byl seznámen s člověkem, který na mě udělal taky moc velký dojem. Oděn do stylového oblečení stál naproti mně chlápek s pohledem nesmlouvavého pistolníka, z něhož se nakonec "vyklubal" majitel karvinského country klubu **ALABAMA??**

Napsal uživatel Jan Moucha
Středa, 02 Duben 2003 03:00

Vladislav Němec, to je člověk, který se za to, co v Karviné dokázal realizovat, nemusí vůbec stydět. Naopak, právem má být na co pyšný a hrdý. Byl mi Mlokem představen, protože v jeho ALABAMĚ jsme druhý den v neděli od 17.00 hodin měli koncert. Jeho CLUB ALABAMA nám jednoduše vyrazil dech. Ono to nejde ani moc dobře popsat. To se musí vidět a atmosféru klubu při koncertu, či jiné akci, to chce jednoduše prožít. Osobně si myslím, že ALABAMA je jedním z nejlepších klubů, ne-li vůbec nejlepší v celé ČR. Nepopsatelně krásné prostředí, vynikající kuchyně, krásné, slušné a stylově obsluhující dámy, prostě ALABAMA je "vyladěna" do posledního detailu na takový tón, který je každému, kdo vstoupí, více než příjemný. Naše obava, zda na náš koncert někdo v neděli (po country bálu) přijde, byla zbytečná. Byl to klasický klubový koncert, který se nesl ve velmi přátelské a pohodové atmosféře. Ta přátelská a pohodová atmosféra nám dala takový impuls, že někteří z nás nemohli pořádně usnout a nedělní koncert pro ně tak skončil až v pondělí nad ránem?..

Touto cestou tedy ještě jednou děkuji Mlokově, Vláďovi Němcovi, všem prima karvinským divákům a ostatním hudebním nadšencům z Karviné a okolí. V Karviné jsem pochopil, že ačkoliv se o lidech ze Slezska říká, že mají "krátké zobáky", vůbec to není podstatná vada, protože, oč mají oproti nám kratší zobáky, o to větší mají srdce. Věřím, že tak velké, že se do něho vešel i kousek naší bluegrassové muziky, kterou jsme se tam presentovali?..

Naše pondělní vystoupení v brněnském radiu Proglas proběhlo v pohodové atmosféře, kterou spoluvytvořil moderátor pořadu Milan Tesař. Byli jsme sice trochu unavení, ale snad to posluchači rádia Proglas nezaregistrovali. V rádiu jsme takhle "na živo" hráli poprvé a jak jsme se posluchačům líbili, to nemohu posoudit. Radost nám však udělal fakt, že někteří z posluchačů nás prostřednictvím e-mailu po koncertě kontaktovali. Zajímal se, kdy budeme v Brně zase hrát, kde mohou sehnat naše CD atd. K tomu nelze než závěrem dodat, že všechno podstatné o naší kapele **TWO FLIES & BLUE EYES** se dočtete na našich internetových stránkách <http://blue-eyes.webpark.cz>. Jsou tam různé články o festivalech kde jsme doposud hráli, fotky a hlavně je tam náš hudební kalendář, tedy seznam, kdy a kde se v letošním roce 2003 objevíme. Přirozeně. Už teď se na Vás všechny diváky, posluchače a příznivce country a bluegrass muziky moc těšíme, bez ohledu na velikost Vašich "zobáků," neboť ta, jak je již shora uvedeno, na charakter člověka nemá vliv.

Přátelé, mějte se krásně a na nějakém festivalu, či koncertu, brzy na shledanou??..