Napsal uživatel Matěj
Čtvrtek, 29 Květen 2003 03:00

V Brně se zahnízdila další hudební vlaštovka: VEČERY PRO MLSNÉ UŠI. Je to pravidelný pořad, který tvoří spolu s pořádajícím Bluebandem GRATIS i pozvaní hosté.

Vše se odehrává v sympatickém sále divadélka HusAr (Husovická Aréna) čtyřikrát do roka, tedy jednou za tři měsíce. První, zahajovací pořad odstartoval celý cyklus v prosinci loňského roku. Tehdy se jako host GRATISu blýskla skupina POLOBAND, což je doprovodné sdružení kolem známého písničkáře Petra Pololáníka. POLOBAND o sobě říká, že hraje folk-rock, důležitější než přesné zaškatulkování žánru je ale jeho kvalita a rozmanitost. Od typických "folkáren" až k ostřejším nářezům, všechno ale podložené mistrným zvládnutím muzikantského řemesla a výbornými Pololáníkovými texty.

Jestliže POLOBAND má aspoň jasno jak svůj žánr nazvat, Blueband GRATIS se o kategorizaci raději ani nesnaží. Na prosincových "Mlsných uších" se prezentoval s hudbou na pomezí folku a blues, při dalším pokračování cyklu letos v březnu už vytáhl i tvrdší bluesárny ve stylu Lee Hookera nebo Bessieho Smithe. A publikum to náležitě ocenilo.

Březnové VEČERY PRO MLSNÉ UŠI měly ještě jednu zvláštnost: hostem GRATISu nebylo žádné hudební těleso, ale Taneční divadlo BASTA. Moderátor pořadu to zdůvodňoval z pódia slovy, že kromě uší máme i jiné mlsné smysly a ostatně i divák nemrava si musí přijít na své. Tedy - ne že by BASTA se svým scénickým tancem předvádělo něco pro nemravy, ale skutečně se bylo na co koukat, představení plné pohybu a legrace nenechalo nikoho chladným.

Pokud byste si chtěli na některém příštím pokračování zahrát se svou kapelou, podívejte se na www.gratis.unas.cz a nebo se spojte přímo s Matějem: matey@quick.cz. No a pokud to do Brna nemáte daleko a chcete se jenom přijít podívat, zaškrtněte si v diáři čtvrtek 5. června 2003. Ten den pak sedněte na šalinu č.4 tak, abyste byli v půl osmé na místě. Hostem Grátisu bude tentokrát blanenská formace Šnek a spol! HusAr najdete na Dukelské č.50 a vstupné bývá lidové.