Napsal uživatel David Gaydečka
Pátek, 09 Duben 2004 03:00

Součástí programu Česká hudba 2004 je celá řada akcí, věnovaných písničkáři a básníkovi Karlu Krylovi, který se narodil před 60 lety a zemřel před 10 lety. Patří mezi ně i výstava o hudební tvorbě Karla Kryla "Píseň pro blbouna nejapnýho", která je od 3.3. až do konce dubna k vidění v hudebním klubu Vagon na Národní třídě v Praze.

Součástí výstavy je speciální koncert, který proběhne rovněž v klubu Vagon v den Krylových nedožitých 60. narozenin, na Velikonoční pondělí 12. dubna od 20 hodin večer.

Nové úpravy písniček budou stylově a žánrově velmi různorodé, od soudobého folku přes rock, etnické inspirace, punk, ska, alternativní přístupy až po elektroniku. Tento ojedinělý experiment může pobouřit přísné puristy i nadchnout věčné hledače. Věříme, že konfrontace různých přístupů odkryje mnohé dosud utajené vlastnosti a výrazové možnosti Krylova repertoáru a že bude inspirativní pro publikum i hudebníky.

Na večírku vystoupí: Maraca, Kamil Jasmín Band, E!E, Raven + Ivan Myslikovjan, Jablkoň, Jé Jé Neduha & Extempore Band, Jiří Dědeček, Oskar Petr & Fabrica Acustica, Pavla Milcová a Peter Binder, MCH Band, Karel Kryl Rock Band, Psí vojáci, Echt! Zazní mimojiné úpravy skladeb: Anděl; Bratříčku, zavírej vrátka; Důchodce; Jeřabiny; Jsme k smrti unaveni; Král a klaun; Marat ve vaně; Morituri Te Salutant; Nevidomá dívka; Omezená suverenita; Salome; Srdce a kříž; Veličenstvo Kat; Znamení doby; Žalm 71.

Koncert pořádá Popmuseum ve spolupráci s Pohyblivým klubem Joe´s Garage. Akci podporuje Ministerstvo kultury České republiky a hlavní město Praha.